

صلاح معاشرہ پر بہترین تصنیف

# لہو کی بوندیں

تالیف مبینہ

علامہ سعید احمد قادری کانپوری

مکتبہ خزانۃ الدین لاہور  
مکتبہ دارالعلوم لاہور

# لہو کی بوندیں

سنتے ہیں آپ مارے زمانے کا دودھ دل

کہتے تو میں بھی قصہ سوزِ جگر کہوں

محمد سعید کانپوری

ناشر: ابوالفضل محمد فاروق احمد گنٹ

مکتبہ نوریہ رضویہ و کٹوریہ مارکیٹ سکھر

قیمت ۴ روپے



كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّتٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ  
تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ

ترجمہ: تم بہتر ہو ان سب امتوں میں جو لوگوں میں ظاہر ہوئیں۔  
بھلائی کا حکم دیتے ہو اور بُرائی سے منع کرتے ہو: (ترجمہ ضمیمہ)

## خبردار — ہوشیار

الْبِرُّ لَا يَكْبُلُ وَالذَّنْبُ لَا يُنْسِي وَالذِّيَارُ  
لَا يَمُوتُ اَعْمَلْ مَا شِئْتَ كَمَا تُدِينُ تَدَانُ

ترجمہ: نیکی پُرانی نہ ہوگی۔ گناہ بھلا یا نہ جائے گا اور اللہ کو  
موت نہیں جو چاہو کرو اور جیسا کرو گے ویسا بھرو گے:

## فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶	لواطت	۵	دل کی آواز
۱۷	غیبت	۷	امت خیر
۱۸	مردہ گدھے کا گوشت	۷	تاش
۱۸	ریڈیو	۸	جُڑا
۱۹	مظلوم	۸	شراب
۱۹	قیامت کی نشانی	۹	بے پردگی
۲۰	دیہات اور شہر	۱۰	پڑوسی
۲۰	تلاوتِ قرآن اور خبریں	۱۱	برقع
۲۱	پیشین گوئیاں	۱۱	جالی
۲۱	عریانیت	۱۲	نظر کا ایکسڈنٹ
۲۲	عروں میں حاضری	۱۳	مولوی کی خوشی
۲۲	عورتوں کا سفر	۱۵	والف اور طوالف
۲۳	ہبانہ	۱۵	زنا کی سزا
۲۴	قوال عورتیں	۱۶	پڑوسی کی بیوی سے
۲۴	احکام شریعت	۱۶	زنا کار کا دنیا میں بُرا حشر
۲۵	مینلاؤ کا اسٹیج	۱۷	زنا کاروں سے دود دیا تیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۹	کنواری اماں	۲۷	عوام کی شکایت
۴۰	منگی عورتیں	۲۸	خلیفہ مامون رشید
۴۰	عریاں لباس پہنتا کس نے سکھایا	۳۰	ذہن کا فریب
۴۱	زنا کی زیادتی	۳۰	الکشن
۴۱	زانیوں کا کھانا	۳۱	ہمارا جلیج
۴۲	سڑکوں پر کھلے عام زنا کب ہوگا	۳۲	دور کی کوڑی
۴۲	ہوٹلوں کے نام پر چپکے	۳۲	اپنی بیٹی
۴۳	عورتوں کی ہالی ٹیم		قیامت خیز منظر
۴۴	سینما کو عام کرنے کی اجازت		امید داروں کا عظیم قافلہ
۴۴	دہلی میں زنا نہ ہائی ٹیم کا شرمناک مظاہرہ	۳۴	متباہی و بربادی کی ایک اور مثال
۴۵	خدا سے ڈراے ظالم قیامت آنے والی ہے	۳۵	غیر مسلم اور مسجد کا احترام
۴۷	امریکہ کی ایک خبر	۳۵	دنیا میں مسلمانوں کی حالت
۴۷	ہالی ووڈ	۳۶	قومی ہمدردی
۴۸	برطانیہ کی خبر	۳۷	دعوتِ منکر
۴۸	زندگی اور موت	۳۸	مسلمان کے دو شاندار پہلو
۴۹	پھیری والے کی رپورٹ	۳۸	سینما
۵۰	کالج کی تعلیم	۳۸	زنا کا تقصیر
۵۲	ہماری متباہی	۳۹	ناجائز بچے



## دل کی آواز!

اس دنیا کی عمر کو ہزاروں سال ہو چکے ہیں۔ اس عرصے میں نہ جانے کتنی قومیں پیدا ہوئیں اور صفحہ ہستی سے مٹ گئیں۔ خوش نصیب یقیناً وہ قومیں اور وہ افراد جنہوں نے اپنے اپنے زمانہ میں پیغمبروں کا دامن مضبوطی سے تھام لیا تھا اور ان کی زندگی کے میل و انبیائے کرام علیہم السلام کے اشاروں پر گزر رہے تھے۔

پچھلی قوموں کی داستان زندگی مثل آئینے کے آج ہمارے سامنے ہے جس میں ہم ان کی تصویر دیکھ سکتے ہیں۔

مسلمان کا شاندار ماضی اسی وقت سے شروع ہوتا ہے جب آسمان نبوت و رسالت کا آخری آفتاب فاران کی چوٹی سے طلوع ہوا۔

فاران کی چوٹی سے پھوٹنے والی کرنوں سے سب سے پہلے سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ مستفیض ہوئے اور اس طرح دنیا کے آخری پیغمبر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی امت کا سنگ بنیاد رکھا اور پھر

لوگ ساتھ آتے گئے اور کارواں بنتا گیا

آمنہ کے لالہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور ان کے جاں نثار ساتھیوں کو مصائب و آلام کی جن منزلوں سے گذرنا پڑا وہ صیغہ راز میں نہیں ہیں بلکہ محدثین کے نوک قلم سے نکال کر روایات و صفات پر کچھ گمراہی، آج مسلم قوم کا اس کا حال یہ ہے۔

کہ ہمارے اسلاف نے کس جانفشانی سے اسلام کے نورانی درخت کو سینچا ہے  
کفر و شرک کے پیاروں کو وہ کس طرح کھلتے ہوئے آگے بڑھے تھے اور شیطان کے  
سیاہ لشکر کا مقابلہ کرنے میں ان پر کیا گزری یہ ایک ایسی دردناک کہانی ہے جس کا  
تصور ہی مرموموں کے دل کو ہلا دیتا ہے۔

اسلام کا وہ آہنی قلعہ جس کی ایک ایک اینٹ میں اسلاف کے لہو کی  
بونڈیں شامل ہیں اور جس کی سُرخ قیامت تک آنے والی نسلوں کو آواز دے گی۔  
واحسرتا! آج مسلم قوم ہی اس قلعے کی دیواروں پر ضربیں لگا رہی ہے۔ آج  
کھلے عام احکام اسلام کی خلاف ورزی کی جا رہی ہے اور وہ بھی کس کے ہاتھوں  
خود اپنی ہی قوم کے افراد اسلام کی میٹھ میں چھرا گھونپ رہے ہیں۔ زبیر نظر کتاب  
لہو کی بونڈیں جو آپ کے ہاتھ میں ہے اس کے صفحات پر آج کی اکثر ان خلاف شرع  
حرکتوں پر بے لاگ تبصرہ کیا جائے گا جس میں قوم کے بیشتر حضرات ڈوب گئے ہیں۔

اگر آپ نے یہ نظر غائر اس کتاب کا مطالعہ کیا تو یہ حقیقت ہے کہ آپ کو اس کتاب  
کی سطروں میں الفاظ و عبارات کی سیاہی سے زیادہ خونِ جگر کی سُرخ نظر آئے گی۔

محمد سعید کاپوری

جمعہ ۲۷ محرم الحرام ۱۳۸۸ھ

مطابق ۱۲۶ اپریل ۱۹۶۸ء

## امتِ خیر

اس کتاب کا آغاز سب سے پہلے اسی آیت کریمہ سے کیا جا رہا ہے جس کو آپ شروع میں تلاوت کر چکے ہیں۔ خالق کائنات کا ارشاد گرامی ہے:

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّتٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ۚ

تم بہتر سب امتوں میں جو لوگوں میں ظاہر ہوئیں بھلائی کا حکم دیتے ہو بُرائی سے روکتے ہو۔

قومِ مسلم وہ خوش نصیب قوم ہے جس کے حق میں یہ آیت کریمہ نازل ہوئی جس طرح ہمارے سرکار علیہ السلام تمام نبیوں میں افضل و اعلیٰ ہیں اسی طرح تمام قوموں میں سب سے افضل و اعلیٰ مرتبہ قومِ مسلم کا ہے اور یہ صدقہ ہے مدنی تاجدار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا۔ غور فرمائیے جو قوم دنیا کو بُرے کام سے روکنے کے لئے آئی ہو وہ آج خود ہی ہر طرح کے گناہوں میں ڈوب گئی ہے یہ قیامت نہیں تو اور کیا ہے۔

**تاش** | آج جدھر نظر ڈالئے جبکہ جبکہ مسلمان آپ کو تاش کھیلنے نظر آئیں گے۔ تاش کھیلنا لہو لعب میں داخل ہے۔ اس میں فضول وقت برباد کیا جاتا ہے اور نیک کاموں کی طرف توجہ نہیں کرتے۔ اگر آپ کہیں کہ جناب ان میں بعض لوگ نمازی ہیں۔ تو میں عرض کروں گا کہ حضرت انما کے متعلق قرآن میں ہے کہ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ۔ نماز بے حیائوں اور بری باتوں سے روکتی ہے۔ اب فرمائیے کہ تاش کھیلنا بُری بات ہے یا نہیں اگر ہے اور یقیناً ہے تو جناب یہ نمازی کیا جو تاش بھی کھیلتا ہے اور نماز بھی پڑھتا ہے۔



معلوم ہوا کہ یہ نماز صحیح نہیں پڑھتا اور نہ بُری باتوں سے صرف پرہیز کرتا۔ اب آپ فرمائیں گے کہ اس کی یہ عادت کیسے ختم ہو تو سُنئے! دیکھئے یہ شخص سچے دل سے توبہ کرے اور نماز کو دقت کے اندر صحیح طریقے سے ادا کرے۔ غسل و وضو و نماز کا صحیح طریقہ جو ہمارے اسلاف نے بتایا ہے اس پر عمل کرے تو یقیناً اس کی بُری عادتیں ختم ہو جائیں گی۔

**جوا** یہ مرض بھی قومِ مسلم کو بُری طرح چپٹ گیا ہے۔ بچے بڑے، جوان سبھی اس میں غوطہ لگا رہے ہیں۔ حدیہ ہو گئی کہ عام راستے پر لڑکے جوا کھیلے ہیں۔ راہگیر راہ سے گزر رہے ہیں۔ ان کا کوئی لحاظ پاس نہیں ہاں اگر ان کی بے خطرہ کسی سے تو وہ صرف لال ٹوپی والوں سے۔

ہماری نئی نسلیں کو خدا کا ڈر نہیں ہے، پولیس کا ڈر ہے۔ یہ دماغ کی کتنی بُری بھول ہے کہ جہاں مکر جانا ہے اور حساب دینا ہے وہاں کی کوئی فکر ہے نہ ڈر اور دنیا والوں سے ہر وقت چوکتا رہتے ہیں۔ افسوس تو یہ ہے کہ نوجوان اور بڑے سبھی جوا کھیل رہے ہیں۔ حالانکہ ان کو چاہئے یہ سمجھنا کہ نئی عمر کے جن لڑکوں میں اس قسم کی عادت ہے ان کی اصلاح کرتے نہ کہ خود ہی اس میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ اس کا برا اثر لڑکوں پر بھی پڑتا ہے اور وہ نڈر ہو کر جوا کھیلنے لگتے ہیں۔ اگر کوئی صاحب اپنے لڑکوں کو منع کریں تو لڑکا زیا یہ کرے گا کہ سامنے نہیں کھیلے گا۔ مگر چھپ کر ضرور اپنی خبیث عادت پر عمل کرے گا۔ لہذا پہلے آپ کو خود ہی یہ بُری عادت چھوڑنا پڑے گی۔

**شراب** شراب تمام برائیوں کی جڑ ہے۔ آج کی دنیا میں مسلمان کھلاتے داتے کتنی تعدد میں شراب کا استعمال کرتے ہیں۔ اسلام کے وہ فرزند جن کے مذہب میں شراب کا ایک قطرہ بھی حرام ہے۔ آج وہ کثرت سے شراب پی کر ایمان و اخلاق پر کھڑی چلا رہے ہیں

اس مرض میں بھی بچوں جوانوں اور بڑھوں کی کوئی تخصیص نہیں۔ سبھی اس میں مبتلا ہیں، خوب فرمایا ہے مولانا نسیم صاحب ببتوی نے کہ

جوانوں کا یہ عالم ہے کہ مے خانوں میں پھرتے ہیں کسی اکٹریں پہ عاشق ہیں مثل زن سنوتے ہیں  
ہیں ندرت الگ اتحاد کا دم روز بھرتے ہیں مسلمان ہیں مگر مغرب کے ہر فیشن پر مرتے ہیں

ادائے دلربائی سے بھری گفتار ہے اُن کی

پسینہ جُن کو آجائے وہ فتنہ ہے اُن کی

مذہب اسلام نے شراب کو حرام قرار دیا ہے اور یہ چیز دین اور دنیا دونوں کو برباد کر دیتی ہے شراب پینے کا ایک نقصان یہ ہے کہ اس سے قوت فیصلہ کم تر ہو جاتی ہے اور نازک دھڑلے احساسات گند ہو جاتے ہیں۔ گویا شراب ضبط کی بریک توڑ ڈالتی ہے۔ شرابی کی تیز گفتگو سے یہ کبھی نہ سوچنا چاہئے کہ اس میں طاقت زیادہ آگئی ہے بلکہ ہوتا یہ ہے کہ اس کی ضبط کی قوت ختم ہو جاتی ہے۔ مثال کے طور پر دین سمجھ لیجئے کہ جیسے کوئی انجن بلند جگہ کھڑا ہے اس کی بریک ٹوٹ جائے ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں انجن خلی سطح کی طرف بھاگنے لگے گا۔ اب اگر کوئی یہ کہے اس انجن میں طاقت زیادہ آگئی ہے تو وہ شخص بالکل پاگل سمجھا جائے گا۔ اور ڈرائیور ہی کہے گا کہ جناب اس کی بریک ٹوٹ گئی ہے۔ اسی طرح شرابی کی ضبط بریک ٹوٹ جاتی ہے اور جس طرح بریک ٹوٹنے والا انجن نقصان پہنچاتا ہے بلکہ خود بھی ٹوٹ کر پاش پاش ہو جاتا ہے اسی طرح شرابی سے دوسروں کو نقصان ہے اور خود شرابی کو بھی۔ لہذا ایسی خبیث چیز سے ہمیشہ پرہیز کرنا چاہئے۔

بے پردگی اور بے حیائی کا جو مظاہرہ آج کل ہو رہا ہے جسے دیکھ کر ایک  
بے پردگی | مرد مومن کا کلیجہ جل جاتا ہے۔ غیر قوموں سے ہم کو واسطہ ہی کیا خود اپنی ہی

قوم مغربی تہذیب میں غوطہ زن نظر آتی ہے۔ جہنم کے بھڑکتے ہوئے شراروں کا اسے مطلق احساس نہیں ہے۔ مسلم عورتوں کا بے پردہ چیلنا آج کل اس قدر عام ہو گیا ہے کہ مردوں کے ساتھ چلتے ہوئے بھی نقاب الٹ لیتی ہیں اور شوہر صاحب یاد دہرے غریب سا تھوہ میں وہ منع نہیں کرتے۔ اس بے حیائی کا انجام بڑا خطرناک ثابت ہو رہا ہے اور آخرت میں جو عذاب ہو گا وہ تو باقی ہے۔ مولانا نسیم صاحب بستوی فرماتے ہیں ۵

تمہاری لڑکیوں نے غیرت قومی مٹائی ہے      تمہاری عورتوں نے عام کر دی بے حیائی ہے  
تمہاری آبرو و عیار کے ہاتھوں میں آئی ہے      تمہاری زندگی تم پر قیامت بن کے چھائی ہے

تمہاری عزت و توقیر بازاروں میں مٹی ہے

جہاں انسانیت دم توڑتی ہے آدھ بھرتی ہے

مزے کی بات یہ ہے کہ اب مسلمان عورتیں اپنے پڑوسی سے تو پردہ کریں گی اور  
**پڑوسی** جب کوئی پھیری والا سودا فروخت کرنے آتا ہے تو اس طرح بے پردہ ہو کر  
سامنے آتی ہیں کہ بس ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کے داماد صاحب تشریف لے آئے ہیں۔ یہ  
قیامت نہیں تو اور کیا ہے۔ اے مسلم قوم کی ماؤں اور بہنو! خدا را اپنی ہڈیوں پر رحم کرو  
تمہیں مگر خدا کے سامنے جواب دینا ہے۔ قیامت کے دن جب تم سے اس کا سوال ہو گا  
اُس وقت کیا جواب دو گی۔

آپ کے مشاہدے میں یہ بات بھی ہو گی کہ اپنے عزیزوں سے تو پردہ مثلاً خسر حبیب  
وغیرہ وغیرہ سے اور جب راستہ چلتے ہوئے ہزاروں مسلم وغیر مسلم لوگوں کی آنکھوں میں آنکھیں  
ڈال کر چلتی ہے تو اس بے حیا کو ذرا بھی شرم نہیں آتی۔ مسلم قوم کی تاریخ پر تپڑا لے تو  
حیرت ہوتی ہے کہ کیا یہ وہی مسلم قوم کی خواتین ہیں جو اپنی عصمت کی حفاظت پر اپنی جان



سے کھیل معمولی بات سمجھتی تھیں۔

**برقع**

برقع جو پردہ کی خاطر وجود میں آیا تھا آج کے اس فیشن ایبل دور میں وہ بھی زینت بن چکا ہے۔ ایک سے ایک ڈیزائن کے برقعے کہ بن کو دیکھ کر بے اختیار لوگوں کی لوگوں کی نگاہیں اٹھ ہی جاتی ہیں۔ غورت کے لئے برقع کی ایجاد کا مقصد صرف اس کو پردہ میں رکھنا تھا لیکن ہو یہ رہا ہے کہ اب برقع کی وجہ سے خود برقع ہی لوگوں کو دعوتِ تقارہ دے رہا ہے۔ اس پر ظلم یہ کہ نقاب الٹ لی جاتی ہے۔ ایسی ہی بے حیا اور بے غیرت عورتوں کو دیکھ کر اکبر الہ آبادی چیخ پڑے تھے اور فرمایا تھا سہ

بے پردہ آئیں مجھ کو نظر چند بیاباں اکبر زمیں میں غیرت قومی سے گر گیا  
پوچھا جو میں نے آپ کا پردہ وہ کیا ہوا کہنے لگیں کہ عقل پر مردوں کی پڑ گیا  
مولانا نسیم بستوی صاحب کے اشعار بھی سنتے چلے جن میں زمانہ ماضی کی مسلم عورتوں کے کردار کی جھلک نظر آتی ہے سہ

وہ عورت جس میں مردوں کی طرح بھی جرأتِ ایماں وہ عورت جس کے چہرے سے عیاں تھی طلعتِ ایماں  
وہ عورت جس نے پائی تھی خدا سے فطرتِ ایماں وہ عورت بان سے کر مہر نے کی تھی خدمتِ ایماں

اسی عورت کو اب بے شرم و خیاں دیکھتا ہوں میں

اسی کو پردہ مغرب پر قصاں دیکھتا ہوں میں

**جالی**

آج کل برقعوں میں ایک باریک ماری لگائی جاتی ہے جس سے نقاب ڈالنے کے باوجود چہرہ صاف نظر آتا ہے کس قدر بے حیا اور سیاہ دل ہیں ان کے شوہر صاحبان جو اس قسم کی جالیاں لگانے کی اجازت دیتے ہیں اور خود لگو کر لاتے ہیں آج نہیں تو کل قیامت کے دن اس کا جواب دینا ہوگا۔ قیامت کے دن مواخذہ سے بچنے کے لئے آج ہی اپنی عورتوں

اور لڑکیوں کو بے حیائی بے پردگی اور سینما دیکھنے سے روکنے اور اسلامی طریقہ پر زندگی گزارنے کا سبق سکھائیے۔

## نظر کا ایکسٹنٹ

اسلام کا کوئی قانون حکمت سے خالی نہیں ہے۔ مثال کے طور پر نظر ہی کا قانون ملاحظہ فرمائیے کہ غیر عورت کو دیکھ کر فوراً نظر ہٹالینا چاہئے۔ اس کو براہِ گھور گھور کر دیکھتے رہنا یہ غیر اسلامی طریقہ ہے۔ ایم میزائل کے اس دور میں اسلامی طریقہ پر عمل نہ کر کے جو نقصان ہو رہے ہیں وہ سب جانتے ہیں ہندوستان میں تو ابھی پھر بھی غنیمت ہے مگر دوسرے ممالک امریکہ و لندن وغیرہ میں شرک پر چلتی ہوئی عورتوں اور لڑکیوں کو اٹھالے جانا بالکل معمولی بات ہے۔ وہاں کے اخبارات ایسی شرمناک خبروں سے بھرے رہتے ہیں۔ ہندوستان کے جن لوگوں کو ان ممالک میں جانے کا اتفاق ہوا ہے وہ خوب اس بات سے واقف ہیں۔ اسلام نے شروع ہی سے پردہ کی تعلیم دی ہے اگر اس پر عمل کیا جائے تو آج معاشرہ سدھر سکتا ہے۔ کبھی اس دور کے لیڈر صاحبان بھی اسلامی افادیت کو تسلیم کر ہی لیتے ہیں جیسا کہ سکھر کے ڈی ایم نے پردہ کی افادیت کو تسلیم کر لیا ہے۔ یہ مضمون ایک رسالہ میں چھپا تھا۔ آئیے ہم بھی اسلامی قانون کی افادیت کا اندازہ لگا کر پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کا شکریہ ادا کریں کہ انھوں نے آج سے ہزاروں سال قبل ہی عورتوں کو پردہ میں رہنے کی ہدایت فرمائی تھی۔ خبر میں بتایا گیا تھا کہ سکھر کے ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے وہاں کی طوائفوں پر پابندی عائد کر دی ہے کہ وہ برقع پہنے بغیر چکلہ کی حدود سے باہر نہ جایا کریں، شہریوں کو اس امر کی سخت تکلیف و شکایت تھی کہ طوائفیں بناؤ سنگار کر کے دن بھر شہر میں گھومتی رہتی ہیں اور نوجوان نسل پر بُرا اثر ڈالتی ہیں۔ ان شکایات کے پیش نظر ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے برقع کے استعمال کی پابندی عائد کر دی ہے۔

اب شہریوں کو دوسری وقت کا سامنا ہے کہ برقع کے استعمال کی وجہ سے شریف خواتین و طوائفوں میں تمیز مشکل ہو گئی ہے۔ اس سلسلے میں ایک یونین کمیٹی کے چیرمین نے یہ تجویز پیش کی ہے کہ طوائفوں کے برقع کے لئے ایک مخصوص رنگ مقرر کیا جائے۔ اس سلسلے میں انھوں نے ٹیکسی کاروں سے ملتا جلتا رنگ تجویز کیا ہے۔ یعنی طوائفوں کے برقعوں کا پچھلا حصہ سیاہ اور اوپر کا پیلا ہونا چاہئے۔

**مولوی کی خوشی** مولوی یہ خبر پڑھ کر بہت خوش ہے کہ اس میں پردہ و حجاب کی افادیت کو تسلیم کیا گیا ہے۔ طوائفوں کے بناؤ سنگار سے جو برا اثر نوجوانوں پر پڑتا ہے اس کے ازالہ کے لئے برقع کی پابندی نافذ کی گئی ہے جو بالکل درست ہے ممکن ہے کہ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ صاحب کے اس اچھے حکم کو بعض لوگ شہری آزادی کے خلاف سمجھیں مگر حقیقت یہی ہے کہ اس قسم کی شہری آزادی پر جس سے مسلمان کے اصل سرمایہ دین و مذہب اور شرم و غیرت کی بربادی لازم آتی ہو۔ پابندی ضروری ہے۔ آپ اپنی کار کو کھڑی کر کے اسے تالا کیوں لگاتے ہیں؟ مکان کو مقفل کیوں کر دیتے ہیں؟ کیا مکان کا سامان اڑا لے جانے والے ڈاکو کی آزادی میں آپ اس طرح غفل نہیں ہوتے؟

اگر چور یہ دہائی دے کہ آپ ہماری آزادی میں غفل ہو رہے ہیں تو آپ کیا کہیں گے؟ ٹریفک کے لئے قانون کے بائیں ہاتھ چلو، دائیں ہاتھ چلنے کی آزادی میں اتنی زبردست رکاوٹ کو آپ کیوں برداشت کر لیتے ہیں؟

صرف اس لئے ناکہ اگر اس پابندی کو تسلیم نہ کیا جائے اور آزادی کے ساتھ بائیں دائیں ہاتھ جس ہاتھ بھی دل چاہے چلنے لگیں تو دونوں بھروسے سینکڑوں ایکسپرنٹ ہو جائیں گے بہت سے لوگ زخمی ہو جائیں گے اور بہت سے اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھیں گے۔ اس طرح ایک بڑی



مصیبت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ پر وہ بھی ایک ایسی ہی پابندی ہے تاکہ کوئی ایکسیڈنٹ واقع نہ ہو اور کوئی ٹکڑ نہ ہو۔ نہ کوئی کسی کے تیر نظر سے مجروح ہو۔ اور نہ کوئی عاشق صاحب مرنے کی تیاریاں کرنے لگیں۔ یورپ جہاں اس پابندی (پر وہ) کا وجود نہیں وہاں آئے دن جو ایکسیڈنٹ ہوتے نظر آتے ہیں وہ ظاہر ہیں۔

مولوی صاحب نے ایک قصہ پڑھا تھا کہ بناؤ سنگار کر کے ایک مس صاحبہ بازار میں نکلیں سامنے سے ایک صاحب تشریف لارہے تھے دونوں ایک دوسرے کے قریب پہنچے تو صاحب ایک دم اس سے لپٹ گئے۔ گویا ایکسیڈنٹ ہو گیا اور انجن اور بس کا نقصان ہو گیا اور ہونا بھی تھا اس لئے کہ انجن کی گزر گاہ ریلوے لائن پر بس کے لئے اگر چھانک کی پابندی اڑا دی جائے تو لازماً کسی بس انجن کی زد میں آجائیں گی۔

چنانچہ مس صاحبہ اس تصادم سے پریشان ہو گئیں اور صاحب پر مقدمہ دائر کر دیا کہ اس نے مجھے راہ چلتے ہوئے پریشان کیا ہے۔ عدالت میں صاحب نے بیان یہ دیا کہ مجھ سے پوچھا جا رہا ہے کہ میں نے ایسا کیوں کیا؟ حالانکہ مس صاحبہ سے پوچھا جانا چاہئے کہ وہ بناؤ سنگار کر کے بازار میں کیوں نکلیں؟ پٹرول کی فطرت ہے کہ آگ اس کے قریب آئے تو وہ بھڑک اٹھتا ہے اس لئے پٹرول پمپ پر یہ نوٹس درج ہوتا ہے کہ آگ یہاں سے دُور رکھو پھر اگر آگ خود ہی اپنی شعلہ مسابینوں کے ساتھ پٹرول کے قریب آجائے اور پٹرول بھڑک اٹھے تو پٹرول سے یہ دریافت کرنا کہ تو کیوں بھڑکا ہے؟ انصاف نہیں۔ اس آگ سے پوچھئے کہ وہ پٹرول کے قریب کیوں آئی۔

صاحب کے اس معقول بیان نے جج کو متاثر کیا اور وہ بری کر دیئے گئے۔ لہذا اس ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کا فیصلہ کہ طوائفیں برقع اڑھ کر نکلیں بہت درست ہے۔ کیونکہ

اس پابندی کا صنف یہی معنی ہے کہ پٹرول کے ذخائر کو بچانے کے لئے آگ کو محصور کر دیا گیا ہے۔

**والف اور طواف** | مولوی کی بھی ایک گزارش ہے اور وہ یہ کہ آگ چائے گھر کے چولہے کی ہو یا ہوٹل کی بہر حال آگ ہے اور پٹرول کو بھڑکانے کے لئے دونوں ہی برابر ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ بناؤنگا۔ مگر بغیر پردہ کے کوئی طواف باہر نکلے یا کوئی والف۔ نوجوان پر برا اثر دونوں ہی ڈالیں گی۔ اس لئے مولوی کا مسلک یہ ہے کہ پردہ ہر عورت کے لئے لازم ہے۔ اے کاش کہ ایسا بھی ہو جائے۔

دوسری گزارش یہ ہے کہ آگ کے آوارہ ذخائر ہی کو اڑا دینا مناسب ہے کہ پٹرول کے بعض لڑھک جانے والے ڈرامے ایسے بھی جو خود ہی لڑھک کر آگ کے ذخائر تک جا پہنچتے ہیں۔ اور جلنے لگتے ہیں پس ان نوجوانوں کے اخلاق کی حفاظت کے لئے بہترین صورت یہ ہے کہ آوارہ آگ کا کوئی ٹھکانہ ہی نہ رہے۔ آگ آگ ہے مگر چولہے میں جلے، جہاں اس کی ضرورت ہے نہ کہ دکانوں اور بازاروں میں بھڑکتی اور ٹھنکتی پھرے۔

یونین کمیٹی کے چیرمین صاحب کی تجویز بھی قابلِ داد ہے کہ ان کے برقعوں کا رنگ ایسا ہو جیسا ٹیکسی کاروں کا۔

**زنا کی سزا** | زنا کاری کرنے والوں کا کیا حشر ہوگا؟ مندرجہ ذیل حدیثیں پڑھئے اور سبق حاصل کیجئے:

” زانی مرد و عورت قیامت کے دن اس طرح دربارِ خداوندی

میں لائے جائیں گے کہ ان کے چہرے آگ کی طرح دیکھتے ہوں گے۔

(بہارِ شباب ص ۳۷)

”زنا کرنے والے مرد و عورت پر خدا کا غضب بہت ہی سخت ہوتا ہے۔“

**پڑوسی کی بیوی سے** | اپنے پڑوسی کی بیوی کے ساتھ زنا کرنا اور زیادہ خطرناک ہے۔ حدیث ملاحظہ فرمائیے :

”اپنے ہمسایہ کی حلال عورتوں کے ساتھ زنا کرنے والے شخص کی طرف مالکِ عالم ذرا بھی نظر التفات نہ فرمائے گا۔ اور فرمائے گا کہ جہنم میں داخل ہونے والوں کے ساتھ تو بھی جہنم میں جا۔“

**زنا کار کا دنیا میں برہنہ ہونا** | زنا کی آخری سزا تو قیامت کے دن ملے گی۔ دنیا میں اس خبیث فعل کے کرنے والوں کا انجام

ملاحظہ فرمائیے۔ سرورِ کونین صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ

”اے مسلمانوں کے گروہ زنا سے بچے رہنا اس کی چھ خاصیتیں ہیں۔  
 تین تو دنیا ہی میں اپنا اثر دکھاتی ہیں اور تین آخرت میں۔ دنیا میں تین باتیں پیدا ہوتی ہیں کہ (۱) چہرے کی رونق اور وجاہت جاتی رہتی ہے۔ (۲) آخر کبھی نہ کبھی فقیری اور مسکنت آتی ہی ہے ٹکڑے ٹکڑے کو محتاجی ہو جاتی ہے۔ (۳) عمر گھٹتی ہے۔ آخرت کی تین باتیں یہ ہیں کہ (۱) اللہ کا غضب ہوتا ہے (۲) براہِ راست ہوتا ہے اور (۳) جہنم میں پڑا رہتا ہے۔“



زنکاروں سے دو دو باتیں | اے مسلم قوم کے فرزند! خدا را اپنے  
حال زار پر رحم کرو۔ آخر کبھی نہ کبھی موت

آئے گی سو چونکہ تم قیامت کے دن سرکار علیہ السلام کو کیا منہ دکھاؤ گے؟ دنیا میں بھی  
اپنی زندگی برباد کر رہے ہو اور آخرت بھی خراب کر رہے ہو، آنکھیں کھولو تم کب تک  
سوئے رہو گے۔ ارے تم تو اس قوم کے فرزند ہو اس پیارے پیغمبر کی امت ہو جس کو  
اُمّت خیر کہا جاتا ہے کیونکہ تم بُرے کام سے روکنے اور نیک کام کرنے کو روانے کے لئے آئے ہو۔  
لواطت | لواطت اتنا ملعون فعل ہے جس کے کہنے پر ایک قوم پر عذاب آچکا  
ہے۔ اس قوم کے حالات آج ہمارے سامنے ہیں پیغمبر کے بار بار بھیجنے  
کے باوجود جب وہ ظالم اہل بازی سے باز نہ آئے تو ان پر عذاب آگیا۔ کیا عذاب؟ آپ سُنئے:

قرآن شریف میں ہے کہ:

فَاَخَذْنَا مِنْهُمُ الْقِحْلَةَ مَشْرِقِيْنَ  
فَعَلَلْنَا عَلَيْهِمُاسْفِلْهَاوَامْطَرْنَا عَلَيْهِمْ  
مَّجَارَةًمِّنْ سَعِيلٍ (پا - ۱۷)

پس سورج نکلنے کے وقت انھیں ایک چنگھاڑ  
نے پکڑ لیا اور ان کی لستی کو اوپر نیچے کر ڈالا اور  
ان پر کھنگ کے پتھر برسائے۔

ایک حدیث ملاحظہ فرمائیے:

ملعون من عمل عمل قوم لوط  
کام کیا وہ ملعون ہے (پچھکار مارا ہے)

غیبت | آج جس طرف نظر دوڑائیے ہیضہ کی طرح یہ دبا پھیلی نظر آئے گی کہ لوگ  
ایک دوسرے کی غیبت کر رہے ہیں۔ جاہل عوام کا تو ذکر ہی کیا  
اچھے خاصے پڑھے لکھے حضرات اس موزی مرض میں گرفتار ہیں۔ سرور کوئین صلی اللہ

علیہ السلام نے مسلمان کی غیبت سے منع فرمایا ہے:  
حدیث شریف ملاحظہ فرمائیے:

”ابوداؤد نے حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی کہ  
ما عزالسلی رضی اللہ عنہ کو جب رجم کیا گیا تھا دو شخص آپس  
میں باتیں کرنے لگے ایک نے دوسرے سے کہا اسے تو دیکھو  
اللہ تعالیٰ نے اس کی پردہ پوشی کی تھی مگر اس کے نفس نے نہ  
چھوڑا کتے کی طرح رجم کیا گیا۔ حضور نے یہ سن کر سکوت فرمایا کچھ  
دیر تک چلتے رہے راستہ میں مرا ہوا گدھا ملا جو پاؤں پھیلائے  
ہوئے تھا۔ حضور نے ان دونوں شخصوں سے فرمایا۔ جاؤ اس مردار  
گدھے کا گوشت کھاؤ انھوں نے عرض کی یا نبی اللہ اسے کون  
کھائے گا، ارشاد فرمایا وہ جو تم نے اپنے بھائی کی آبروریزی  
کی وہ گدھے کے کھانے سے بھی زیادہ سخت ہے۔ قسم ہے اُس  
کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے وہ (ما عزالسلی) اس وقت جنت  
کی نروں میں غوطے لگا رہا ہے۔ (بہار شریعت ج ۱۶ ص ۳۴)

**مردہ گدھے کا گوشت** | مندرجہ بالا حدیث سے یہ بات واضح ہو جاتی

کہ جو اپنے مسلمان بھائی کی غیبت کرتا ہے وہ  
اتنا بڑا جرم ہے کہ مردہ گدھے کا گوشت کھانے سے بھی بدتر ہے۔ کاش مسلمان اپنے  
آقا شنشاد کو نین علیہ السلام کے فرمان کو بغور سنیں اور اس پر عمل کریں۔

**ریڈیو** | سائنس کی اس ایجاد پر جس قدر بھی مسرت کا اظہار کیا جائے کم ہے لیکن

اس کے غلط استقبال نے قوم مسلم کو تباہی کے خوفناک گردھوں میں ڈھکیل دیا ہے۔ دن رات گانے کی آواز نے اہل ایمان کو سخت پریشان کر رکھا ہے لیکن دم مارنے کی گنجائش نہیں ہے۔ گھروں میں نماز پڑھنا دشوار ہے نماز پڑھنا دشوار ہے نماز پڑھنی جا رہی ہے اور باہر سے ریڈیو کی آواز آرہی ہے اور اس قدر تیز کہ بس خدا کی پناہ۔ مسلمان کھلانے والے حضرات کو ذرا بھی شرم و حیا نہ رہی کاش ان کو احساس ہوتا۔

بعض مومن اس قدر مظلومیت کی زندگی گزار رہے ہیں کہ جس کا

## مظلوم

تذکرہ کرتے ہوئے دل کانپ جاتا ہے۔ بد قسمتی سے پڑوس ہی

سے ریڈیو کی آواز صبح سے شام تک بلکہ رات کے کافی حصہ گزر جانے تک کان پھوڑتی رہتی ہے۔ مگر بندہ مومن زبان نہیں ہلا سکتا۔ اگر زبان ہل جائے تو وقت سے پہلے قیامت قائم ہو جائے اور ہزاروں باتیں گھٹانے میں سننا پڑیں بعض ظالم تو یہ کہتے ہوئے بھی نہیں شرماتے کہ جاؤ جاؤ بڑے مولوی کے بچے بنے ہیں جاؤ تین جنت میں چلے جانا ہم دوزخ میں چلے جائیں گے۔

سمجھ میں نہیں آتا کہ ان عقل کے اندھوں کو کیسے سمجھایا جائے۔ ہائے یہ امت کہاں سے کہاں پہنچ گئی۔ دن رات ریڈیو پر گانے سننے والو تم کو دنیا میں اس کی مزاحمت یا نہ ملے۔ مگر آخرت میں اس کا عذاب بھگتنے کے لئے تم کو اپنی پیٹھ مضبوط کر لینا چاہئے۔

قیامت کی نشانی | قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی یہ بھی ہے کہ۔

”گانے باجے کی کثرت ہوگی۔“



اہل ایمان قربان جائیں اپنے آقا علیہ السلام پر کہ اس پیشین گوئی کا دن رات مشاہدہ ہو رہا ہے۔ ہوشیار اور خبردار ہو جاؤ اے ایمان والو کہ اس بڑھتی دنیا کی زندگی اب تھوڑی ہی رہ گئی ہے۔ قیامت کی سنگین گھڑیاں اب قریب سے قریب تر ہوتی جا رہی ہیں۔ توبہ و استغفار کرو۔ گناہوں سے بچو اور نیکیوں کی طرف مائل ہو جاؤ۔ کس قدر احسان ہے شہنشاہ کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا آج سے صدیوں پہلے ہی اُمتِ مسلمہ کو خبردار کر دیا ہے کہ جب گانے بجانے کی کثرت ہو جائے تو سمجھ لو کہ قیامت قریب ہے۔

**دھیات اور شہر** | آج دھیات اور شہر کا گوشہ گوشہ ریڈیو کی آواز سے گونج رہا ہے۔ جس طرف دیکھے گانے کی آواز

اور سننے والوں کا دل اس قدر سخت ہو گیا ہے کہ ان کو گھبراہٹ نہیں محسوس ہوتی۔ میرا موضوع سخن صرف مسلمانوں سے ہے۔ دوسری قوموں کا تذکرہ ہی فضول ہے۔ میں تو اپنی قوم کے نونالوں کے ذہن کو اپیل کر رہا ہوں کہ شاید ان کی آنکھیں کھل جائیں نہیں معلوم کب وہ حق کی جانب پلٹ آئیں۔

**تلاوت قرآن اور خبریں** | یہاں پر اس کا تذکرہ کر دینا بھی ضروری ہے کہ لفظ ریڈیو سے مولوی کو نفرت نہیں ہے

نفرت ہے گانے بجانے سے۔ اس کا استعمال تلاوت قرآن شریف اور خبروں تک ہو تو کیا کمنا۔ آج کی دنیا میں پروپیگنڈہ ایک زبردست طاقت ہے اور وہ ریڈیو سے پوری طرح ہو سکتا ہے۔ میرے دوستو! ایک مثال عرض کروں تو بات تمہارے ذہن میں اتر جائے۔ دیکھو اللہ تعالیٰ نے تم کو دو ٹانگیں دی ہیں۔ اگر تم مسجد جاؤ

اور نماز پڑھو اور انھیں پیروں سے چل کر فقیروں کو خیرات دو، نیک کاموں کی طرف بڑھو تو یہی پیر تم کو جنت میں لے جانے والے ہیں اور اگر انھیں پیروں سے چل کر شراب خانوں میں جاؤ چکلوں میں جاؤ تو گناہ عظیم میں مبتلا کرنے والے ہیں۔ پیر وہی ہیں مگر تمہارے فعل سے احکام بدل جاتے ہیں۔ اسی طرح ریڈیو سے تلاوت سنو، تقریر سنو تو ٹھیک اور گانے سنو تو حرام و ناجائز اور گناہ۔

**پیشین گوئیاں** | حضرت امام موسیٰ کاظم رحمۃ اللہ علیہ نے آج سے صدیوں پیشتر قیامت کی علامتوں سے ارشاد فرمایا تھا:

”لوگ غنا کے آلات (یعنی ریڈیو) کو اپنی حیب میں رکھ کر گھوما کریں گے“

(پیغمبر اسلام کی پیشین گوئیاں ص ۳۲)

ہمارے اسلاف نے ہم کو بہت پہلے خبردار کر دیا ہے۔ مسلمانو! حذر! بیدار ہو جاؤ۔ دیکھو (الناصب) میں لکھا ہے کہ

”مکہ معظمہ و مدینہ طیبہ میں آلاتِ غنا (گانے بجانے کے سامان)

ظاہر ہوں گے اور کوئی منع کرنے والا نہیں ہوگا“

**عربانیت** | ہمارے اسلافِ کرام نے آج کل کی عربانیت کی خبر بھی پہلے ہی سے دے دی تھی۔ ملاحظہ فرمائیے کتاب بحار الانوار میں

لکھا ہے کہ ”عورتیں کپڑے پہنے ہوں گی اس کے باوجود عربائیاں ہوں گی زمینت کر کے باہر نکلا کریں گی۔“

آج کل نیوفیشن یہ ہے کہ عورتیں اپنے بالوں کو اس طرح باندھتی ہیں کہ

پچھے سے چھتا با معلوم ہوتا ہے۔ یا یوں کہہ لیجئے کہ اونٹ کا کوہان اس کی خبر  
 سبھی آج سے بہت پہلے دی جا چکی ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔ حوالہ (روضۃ الکافی)  
 ”عورتوں کے سر کے بال اونٹ کے کوہان کی طرح  
 ہوں گے۔“

آج ہر شہر میں اس کا مشاہدہ ہو رہا ہے۔ کاش ہماری قوم کی بہو بیٹیاں  
 اپنے اسلاف کی باتوں پر غور کرتیں تو کیسا اچھا ہوتا۔

**عُرسوں کی حاضری** | اولیائے کرام کے مزارات پر حاضری دینا  
 بے شک ایک جائز فعل ہے۔ لیکن آج اس

کا انداز بھی بدل چکا ہے۔ کاش کہ اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں  
 بریلیوی و دیگر علماء اہل سنت کی طرح عرس کی تقریب ہو تو مقررین کو بھی شکایت  
 کا موقع نہ ملے اور صاحب عرس بھی خوش ہوں اکثر ساری دنیا میں اعلیٰ حضرت کا  
 عرس اس طرح ترتیب دیا جاتا ہے کہ عرس کی شب کو نعتیہ طرحی یا غیر طرحی مشاعرہ  
 یا وعظ و تقریر۔ صبح کو نماز فجر کے بعد سے نوؤں بجے تک قرآن خوانی پھر نعت  
 و منقبت کے بعد انڈیا میں ۲ بج کر ۳۸ منٹ پر اور پاکستان میں ۲ بج کر ۸ منٹ  
 پر قل شریف (یعنی فاتحہ) اس کے بعد عام غریب و مساکین کو بڑے اعزاز کے ساتھ  
 کھانا کھلایا جاتا ہے۔

**عورتوں کا سفر** | بعض بے حیا مرد اپنی عورتوں کو محلے کے اور دوسرے  
 جانے والے مرد و عورت کے ساتھ روانہ کر دیتے ہیں  
 حالانکہ حج کے سفر پر نامحرم کے ساتھ جانا ناجائز ہے۔ پھر کسی لمبے سفر پر جانے



ہلکی اجازت کیونکر ہو سکتی ہے۔ یعنی عورت قبرستان ہو یا مزار اُس کے قریب نہیں جاسکتی البتہ مزار کے باہر اور قبرستان سے باہر ہے اور اسی کا نام حاضری جانے یہ جانتے ہے۔ عورتوں کو مزارات پر اور قبرستان جانے کی اجازت ہی نہیں ہے خواہ ساتھ میں مجرم ہو یا ناجرم۔ عورتیں سفر میں کیا گل کھلاتی ہیں یہ اہل نظر جانتے ہیں بسوں کے وہ ڈراموں جن سے جان نہ پہچان دوستی ہو جاتی ہے اور تنہا ان کے ساتھ سیر و تفریح اور یکینک کرنے جاتی ہیں کس قدر ان کے دل سیاہ ہو چکے ہیں۔ ذرا بھی ان کو اپنی ہڈیوں اور پوٹیوں پر رحم نہیں آتا ہے۔ تصور کیجئے تو وہ اہل جاتا ہے۔ خدا دا عقل و خیر دے کام لو تم جس ولی کی تیاریت کو جارہے ہو کیا ان کا یہی طریقہ زندگی تھا۔ (معاذ اللہ) جو تمہارا ہے؟ کیا تم سے ان کی روح خوشتر ہوگی؟ ہرگز نہیں ہرگز نہیں یہ تمہارے ذہن کا قصور ہے قریب ہے فریاد بھول ہے

انھوں نے تو اپنے خون سے اسلام کی بنیادوں کو سینچا ہے۔ تاریخ کے صفحات آج بھی ان محکم کارناموں سے رنگین ہیں اور قم اسلامی تعلیمات کو پھیل کر اپنی دنیا و آخرت برباد کر رہے ہو۔

**بہانہ** | عرس کا جو اسلامی طریقہ ہے اس کو چھوڑ کر غوام جہلا نے اس کو اپنے نفس کے سانچے میں ڈھال لیا ہے۔ اب تو وہ دھما چوڑی ہوتی ہے کہ شیطان بھی مات کھا جائے۔ پیارے اگر تم کو عرس کا اسلامی طریقہ دیکھنا ہے تو بریلی شریف جا کر دیکھو کہ عرس کسے کہتے ہیں۔ پہلی بھیت چلو۔ مارہرہ شریف چلو۔ انشاء اللہ روح خوش ہو جائے گی اور آپ کا دل یہ تسلیم

کرنے پر مجبور ہو جائے گا کہ یہی وہ طریقہ عرس ہے جو شریعت اسلامیہ کی نظر میں قابل قبول ہے۔

**قوال عورتیں** | آج کل قوال صاحبان کی جگہ اب قوال عورتیں بھی ایسٹج

کی زینت بن رہی ہیں۔ اور ان بے غیرت عورتوں کو قوالی کے ایسٹج پر ہار پہنائے جاتے ہیں۔ نہیں معلوم کہ اس قوم کو کیا ہو گیا ہے اس قدر پریشانیوں کے بعد بھی آنکھیں نہیں کھل رہی ہیں۔ آج ہندوستان میں ہماہمی اقتصادیات و معاشیات کی راہیں دھند برونز تنگ ہوتی جا رہی ہیں۔ ہر وقت جان و مال کا خطرہ ہے۔ مگر قوم کی آنکھیں نہیں کھل رہی ہیں وہ مرنے سے جوا۔ شراب۔ چوری۔ زنا۔ سینما۔ قوالی میں مست ہے۔ اہل ایمان آج ہر طرف سے بلاؤں میں گھرے ہوئے ہیں۔ جان کے الگ دشمن ہیں۔ ایمان کے لیٹرے چنے کے ستو کی گٹھری لئے کلمہ نماز کی آرٹیں این عبدالوہاب نجدی مردود کے عقائد پھیل رہے ہیں۔ ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا ہے۔ سب سے پہلے ہم کو اپنے ایمان کی حفاظت کرنا ہے۔ اس لئے کہ ایمان ہی وہ انمول ہیرا ہے جس کی بدولت جنت میں داخلہ ہوگا۔ اگر ایمان نہ رہے گا، اور عمل لاکھ ہوں فائدہ کچھ نہ ہوگا۔

**احکام شریعت** | گانے باجے کے ساتھ قوالی پر کیا گناہ ہے اور اسلام

کیا کہتا ہے؟ اس کو دیکھنا ہے تو مجدد اسلام سیدنا اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف احکام شریعت کا مطالعہ کیجئے۔ جس میں گانے باجے کے ساتھ قوالی کرنے والوں کی اچھی طرح خبر لی گئی ہے

وہ سنی علماء جو آج کی قوالی پر اپنے منہ پر تالا لگائے ہوئے ہیں اور اپنی تقریروں میں ضرورت کے باوجود رد نہیں کرتے۔ اس کا جواب تو کل قیامت کے دن خدا کے حضور میں دینا ہی ہوگا مگر یہی خاموشی سے عوام جبلاء کو ان لوگوں کا منہ فونچنے میں مدد ملتی ہے جو اس غیر اسلامی حرکت کے خلاف آواز بلند کرنے کے عادی ہیں۔ بعض مواقع ایسے بھی دیکھنے میں آتے ہیں کہ میلاد شریف کا ایٹیج سجا یا گیا عالم صاحب تشریف لائے اور تقریر کرنے لگے۔

ابھی تقریر ختم کر کے وہ رخصت بھی نہیں ہونے پائے کہ ڈھولک وغیرہ سے ایٹیج کو سجا دیا گیا۔ مخد فرمائے کہ کس قدر دل بیاد ہو چکے ہیں۔ وہی تخت جہاں ابھی رحمتوں کی بھرپور بارش ہو رہی تھی اب چند ہی ساعتوں کے بعد شیطان کا نگنا چ ہوگا۔ ایسے بھی حادثے دیکھنے میں آئے کہ مولانا صاحب نے ڈٹ کر قوالی کے خلاف

تقریر کی اور احکام شرعی سنائے۔ مزے کی بات یہ ہے کہ آج میلاد سے ہی آغاز ہوا تھا اور پھر کل سے وصال دم ہونے والی تھی۔ مولانا کو معلوم ہو گیا اب جو خبر لی تو ان بے چارے مولانا صاحب کو آج تک پھر اس جگہ پر مدعو نہیں کیا نہیں معلوم کہ اس دن مولانا صاحب کو نذرانہ بھی ملا یا یا بنیان محفل کے غصہ کے بھینٹ چڑھ گیا۔

قوم کی خلاف شرع حرکتوں سے بہت سے نقصان سکے دروازے کھلتے جا رہے ہیں۔ سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ قوم احکام اسلام کی خلاف ورزی کر کے اپنی آخرت برباد کر رہی ہے۔ اس کے علاوہ آفے والی نسلوں پر پُر اثر پڑ رہا ہے۔ ظاہر ہے کہ بڑے بوڑھوں کا مزاج بدل جائے گا تو آنے والی نسل بھی اسی سانچے میں ڈھلتی چلی جائے گی۔ اس نقصانات کے علاوہ مزید خطرناک منظر ہمارے سامنے



یہ ہے کہ دورِ حاضر کا سب سے بڑا گمراہ فرقہ وہابیہ دیوبندیہ تبلیغیہ قوم کے مجموعے سے ہے۔  
 افراد کو یہی چیزیں دکھا کر ان پر ہاتھ صاف کر رہا ہے حالانکہ ان بے ایمانوں کو  
 خوب معلوم ہے کہ علمائے اہل سنت کے نزدیک سچی گانا یا جائز حرام و ناجائز  
 ہے۔ مگر اس پہلو کو یہ لوگ پیش نہیں کرتے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ یہ دیکھو یہ ہیں  
 لوگ۔ اس کا نتیجہ یہ ہو گیا ہے کہ اکثر لوگ یہ سمجھنے لگے ہیں کہ صرف میلاد، قیام  
 فاتحہ، عرس، قوالی، تعزیہ داری کرنا سنت کی دلیل ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔  
 واقعہ اس کے بالکل خلاف ہے۔ تعزیہ داری اور قوالی وغیرہ کو تو ہم بھی ناجائز  
 کہتے ہیں۔ اس سے ہم کو انکار کب ہے۔ تبلیغی جماعت دو بابی حضرات کے اکابرین  
 نے اپنی کتابوں میں حضور سرور کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان پاک میں  
 گستاخی کی ہے اس کی وجہ سے ان کو کافر و مرتد کہا جاتا ہے۔ اہلسنت و الجماعت  
 کے عقائد اور وہابی تبلیغی جماعت کے عقائد میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ بعض  
 حضرات اس غلط فہمی کا شکار ہیں کہ یہ لوگ کلمہ نماز کی تبلیغ کرتے ہیں ان کو کافر کیوں کہا  
 جاتا ہے۔ ایسے حضرات سے ہماری اپیل ہے کہ وہ علمائے اہلسنت کے پاس جا کر اس  
 کی وجہ دریافت فرمائیں۔ وہابیہ کی کتابوں کو دیکھنے کے بعد آپ بھی ان ظالموں کو  
 کافر و مرتد کہنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ رہ گیا بعد نماز بلکہ تو میں عرض کروں گا کہ  
 منافقین مدینہ کو آپ کیا کہیں گے جو مسجد نبوی میں نماز ادا کرتے تھے اور نبی کریم صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے ساتھ جہاد نبوی شرکت کرتے تھے کیا ان کو بھی آپ اپنا پیشوا تسلیم  
 کریں گے۔

تاریخ اسلام شاہد ہے کہ اسلام کے اندر اسلام ہی کے نام پر جو فتنے پیدا ہوئے

وہی جاندار ثابت ہوئے اور ان کے بانیوں نے اسلام کی جڑوں کو کھوکھلا کر دیا ہے  
دورِ حاضر کے منافقوں کی جماعتیں اس کا کھلا ہوا ثبوت ہیں۔ یہاں پر یہ بات ذہن  
میں پوری طرح محفوظ کر لینے کے قابل ہے کہ تبلیغی جماعت ہو یا جماعتِ اسلامی ان کے  
عوام سے ہم کو کوئی سروکار نہیں ہے بلکہ ہمارا حکم ان سربراہوں پر ہے جو جماعت کو  
کنٹرول کرتے ہیں۔ ورنہ سید سے سادے عوام حوان جماعتوں کے ظاہری حسن و  
جمال پر فریفتہ ہو گئے ہیں۔ ان کو ہم کافر مرتد نہیں سمجھتے۔ اس جرم میں عوام اس  
وقت گردانے جاؤں گے جب وہ دیندہ تبلیغی جماعت کے اکابرین کی کفری عبارتیں  
دیکھنے کے بعد بھی ان کو حق و صحیح تسلیم کریں۔

**عوام کی شکایت** | عوام کو اکثر یہ شکایت رہتی ہے کہ جناب یہ شی مولوی  
لوگ نماز کی کوئی بات نہیں کرتے بس یہ کافر وہ کافر

یہ وہابی وہ خبیث کرتے رہتے ہیں۔ میرے دوستو یہ بھی تمہاری بھول ہے جو تم ایسا  
کہہ رہے ہو تم اپنی تاریخ ہی بھول گئے۔ اگر تاریخ اسلام تمہارے سامنے ہوتی تو  
ہرگز ایسے الفاظ منہ سے نہ نکالتے کیونکہ جس زمانہ میں جس قسم کا فتنہ پیدا ہوا اس  
وقت کے علمائے حق نے اپنی پوری طاقت اس فتنے کو ختم کرنے کے لئے صرف کر دی  
کیا تم بھول گئے کہ شہنشاہ جہانگیر کے دور میں رافضیت کا بڑا زور ہوا تو نور جہاں  
نے اپنے شیعہ مناظر کو ایران سے بلایا۔ تاریخ شاہد ہے کہ کئی مناظر ملا دو پیازہ  
منٹوں میں اس کو شکست دے دی اور شیعہ مناظر کی زبان کھینچ لی گئی۔

اس کے بعد ایک دور پھر آیا جب حضرت علامہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی  
نے تحفہ اشاعرہ ایک کتاب لکھی جس میں شیعوں کا مکمل رد موجود ہے۔ اس کتاب کے

شائع ہونے کے بعد ہندوستان کی رافینیت پارہ پارہ ہو گئی۔ ہندوستان سے لے کر ایران تک زلزلہ آ گیا۔ رافینوں کے تمام عقیدہ سرشک کر مر گئے مگر اس کا جواب نہ دے سکے۔

## خلیفہ مامون رشید

خلیفہ عباسی مامون رشید کا زمانہ بھی تم بھول گئے، جب قرآن کو مخلوق کہنے کا فتنہ چل رہا تھا اور خود

خلیفہ وقت مامون رشید بھی اس مرض میں گرفتار ہو گیا تھا۔ اس زمانہ کے نہ جانے کتنے سنی عالموں کو کورے لگائے گئے اور جیل کی چپارہ دیواری میں زندگی کے دن کاٹنے پڑے۔ قرآن کو مخلوق کہنے والے فرقے کو معتزلی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

جب صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا جب پانی سر سے اوجھا ہو گیا جب ہر طرف ملکا اہلسنت پر ظلم کے پہاڑ توڑے جانے لگے تو ایک مرد مجاہد اپنے وقت کے نامور سنی عالم حضرت مولانا عبدالعزیز کفانی نے خلیفہ وقت کو چیلنج مناظرہ دے دیا۔ خلیفہ مامون رشید نے اپنے مولویوں کو بلا کر پوچھا کہ آپ لوگ مناظرہ کے لئے تیار ہیں۔ معتزلیوں نے کہا جی ہاں ہم مناظرہ کریں گے۔ تاریخ مقرر ہوئی۔

خلیفہ وقت تلوار لے کر سامنے بیٹھا اور سنی عالم اور معتزلی مولوی بشر مرہی سے مناظرہ شروع ہوا۔ سوال و جواب ہوتے رہے۔ عوام بھی تماشا دیکھنے کے لئے جمع ہوئے۔ فیصلہ ہونے کی کوئی شکل نظر نہیں آ رہی تھی۔ یکایک معتزلی مولوی نے اپنی ران پر ہاتھ مار کر گرجتے ہوئے کہا کہ جناب یہ بتائیے کہ قرآن شے ہے یا نہیں؟ سنی عالم فرماتے ہیں کہ معتزلی کے اس سوال پر میری عجیب کیفیت تھی، ایسا خطرناک سوال تھا کہ جواب کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کیونکہ اگر میں یہ کہتا کہ قرآن شے ہے تو وہ فوراً کہتا کہ اللہ تعالیٰ ہر شے کا خالق ہے لہذا قرآن مخلوق



اور اللہ خالق ہے اور اگر میں یہ کہوں کہ قرآن شے نہیں ہے تو قرآن کا انکار لازم آتا ہے جو کفر ہے یعنی چیز سامنے موجود ہے اور میں اس کا انکار کر رہا ہوں یہی وہ منزل ہے جہاں اللہ کی رحمتیں اپنے دین کی حفاظت کرنے والوں کو فوراً نوازی ہیں اور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور اولیاء کرام کی بروقت امداد سے بڑے سے بڑے معرکے چشمِ زدن میں سرسوجاتے ہیں چنانچہ وہ سنی عالم فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے ذہن کی پوری مشینری کو اپنے رب کی بارگاہ کی طرف متوجہ کیا اور دل کی آواز نے نامعلوم تیز رفتاری کے ساتھ گنبدِ خضر کی جالیوں کے بوسے لئے اور یکایک ذہن کی سطح پر ایک سوال اُبھر آیا اور میں نے للکار تے ہوئے کہا کہ جناب یہ بتائیے کہ ”اللہ کے لئے نفس ہے یا نہیں؟“

سنی عالم کا یہ سوال معتزلی مولوی پرائیٹیم بم کی طرح پڑا۔ اس کے دماغ کی چولیس ہل گئیں۔ یک لخت وہ کانپ اُٹھا۔ وہ اپنے سوال پر بہت نازاں تھا کہ اب میں نے میدان مار لیا ہے۔ مگر اب اس کے منہ میں ایک ایسا کانٹا چھنس گیا تھا جو نہ تو نکلنے کا نام لیتا تھا اور نہ گلے سے اُتارنے کی کوئی شکل تھی کیونکہ اس زمانہ میں ران پر ہاتھ ماز کر سوال کرنا اس بات کی دلیل تھی کہ یہ مناظر کے ترکش کا آخری تیر ہے۔ اصول کے مطابق اب وہ مولوی سوائے جواب دینے کے سوال کر ہی نہیں سکتا تھا۔ خلیفہ وقت مامون رشید خود بھی اپنے وقت کا اہل زبان تھا۔ اس نے بھی اپنے مولوی کی شکست کا عبرتناک منظر دیکھا۔

اگر معتزلی جواب میں کہتا کہ ”اللہ کے لئے نفس ہے“  
تو سنی عالم صاحبِ فوراً یہ فرماتے کہ پروردگارِ عالم ارشاد فرماتا ہے :

كُلُّ نَفْسٍ ذَا نَفْسٍ الْمَوْتِ - ہر ذی روح کو موت کا مزہ چکھنا ہے۔

اس طرح خدائے قدیر و قیوم کی موت ثابت ہوتی تھی جو قطعاً کفری عقیدہ ہے۔ اور اگر وہ یہ کہتا کہ اللہ تعالیٰ کے لئے نفس نہیں ہے تو سنی عالم صاحب فرا جواب دیتے کہ نفس بہ معنی ذات کے بھی آتا ہے۔ لہذا تم خدا تعالیٰ کی ذات کا اس کے وجود کا انکار کر رہے ہو۔ اور یہ کھلا ہوا کفر ہے۔

نتیجہ یہ ہوا کہ معتزلی مولوی بڑھاپا اٹھا اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وقت گزرنے کے بعد غلیفہ وقت نے تلوار پر ہاتھ مار کر سنی عالم کی فتح کا اعلان کر دیا۔

بعد ازاں کی سرزمین پر آج سنی مسلمانوں کی عید تھی۔ کل تک جہاں سنی عالموں کو سر چھپانے کی جگہ نہیں مل رہی تھی آج اس سرزمین پر ان کے سروں پر شاہی خزانہ کی اشرفیاں بچھاؤر کی جا رہی تھیں۔

دہن کا فریب | میرے دوستو! یہ تمہارے ذہن کا بہت بڑا فریب ہے جس میں تم مبتلا ہو گئے ہو۔ خدا را آنکھیں کھولو۔ اور دین

کی باتوں کو جھگڑا مت کہو۔ یہ ہر زمانے میں ہوتا چلا آیا ہے۔ حق و باطل کی جنگ ہزاروں سال سے ہوتی آرہی ہے۔ شیطان اپنی پوری قوت سے حق کا چہرہ چھپانا چاہتا ہے مگر مجاہدین اسلام اس کو ایسا دندان شکن جواب دیتے ہیں کہ حج پڑھا ہے۔

الکشن | آج کل الکشن میں اپنے نمائندے کی سیلٹی کے کیا ذرائع اختیار کئے جاتے ہیں۔ اس کا ذکر کرتے ہوئے دل پر ایک چوٹ لگتی ہے۔ وہی

لیڈر اور نیتا حضرات جو ہم کو یہ درس دیتے ہیں کہ کسی کو برا نہیں کہنا چاہئے اگر کبھی آپ کا ایسے لیڈروں اور نیتاؤں سے سابقہ پڑا ہو گا تو آپ کو یاد ہو گا کہ کسی دینی

جلے کے معاملہ میں کسی کام سے آپ ان کے پاس پہنچے تو انھوں نے باتوں باتوں میں یہ چٹکی لی کہ تیرے بازی تو نہ ہوگی۔ یہ وہابی وہ کافر یہ کافر تو نہ ہوگا۔ اس لئے کہ بھائی آج کل ملا لوگ اپنے حلوے مانڈے کے لئے ساری قوم کو لڑا رہے ہیں۔ پھر مسکرا کر فرماتے ہیں بھئی ملا لوگ یہ نہ کریں تو ان کی روٹی کیسے چلے۔

سوچئے تو سہی ایک دروہ مند مسلمان جس کے سینے میں آقاؐ کے کونین صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جلوہ گر ہے اس کو کتنی اذیت ان الفاظ سے ہوتی ہوگی۔ لیکن ہی لیڈر اور نیتا الکشن کے موقعہ پر اپنے حریف کی اس درجہ مذمت کرتے ہیں کہ خدا کی پناہ۔ اور بعض وقت ایسے نازیبا الفاظ استعمال کرتے ہیں کہ مولوی اس کو اپنے مسلم سے لکھنا بھی قلم و کاغذ کی توہین سمجھتا ہے۔

مولوی پر آوازے کسے کے وقت تو یہ حضرات بالکل بھولے بھالے بن جاتے ہیں۔ اس معلوم ہوتا ہے کہ ان لیڈروں اور نیتاؤں کی زندگی بالکل عین اسلام کے مطابق ہے اور کوئی قدم تعلیمات اسلام کے خلاف نہیں اٹھتا۔ جیسی تو مولوی کے کردار کو غلط ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

بات یہ چل رہی ہے کہ الکشن کے موقع پر ایک دوسرے کے غیوب و نقائص

بیان کرنا یہ اُمیدواروں کا پہلا ایٹم ہے اور مرے کی بات یہ ہے کہ وہی قوم جو مذہبی معاملات میں ہر وقت مولویوں کو نشانہ پر تولتی رہتی ہے خوب مرے لئے مختلف جماعتوں کے لیڈروں اور آزاد اُمیدواروں کے خلاف شہرِ مناک باتیں سنتی رہتی ہے۔

کیا کوئی شخص اس بات کا ثبوت فراہم کر سکتا ہے کہ مولوی صاحبانِ ممبر پر بیحدہ کہ اس قسم کی بدتمیزیاں اور غندہ گردی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

ہمارا چیلنج



جو آپ کے لیڈر حضرات کرتے ہیں۔ میں سچ کہتا ہوں کہ تمہارے سر سے قیامت گزر جائیگی مگر اس سوال کا جواب نہ دے سکو گے۔

**دُور کی کوڑی** | ہاں اگر آپ نے بہت جھنجھلا کر زور لگایا تو ایک دُور کی کوڑی یہ لے

آتے ہیں کہ صاحب مولوی لوگ تو گالیاں بکتے ہیں اور جب ان لوگوں سے مطالبہ کیا جاتا ہے کہ جناب دس بیس نہیں دو یا تین ہی گالیوں کی نشان دہی فرمائیے تو گرجتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں کہ یہ کافر وہ خبیث یہ مرتد وہ وہابی یہ مردود۔

یہ ہیں مولوی کی وہ موٹی موٹی لٹھ مار چند گالیاں جس کا ڈھنڈورہ پٹیا جاتا ہے۔

**آپ بیتی** | میرا اپنا واقعہ ہے کہ جب میں نے ہوش سنبھالا تو میرے گرد و پیش مذہبی ماحول تھا۔ شروع ہی سے دین اسلام سے دلچسپی اللہ تعالیٰ ادا

اس کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت۔ علماء کرام کی بارگاہ میں حاضری اور جلسوں میں شرکت میری زندگی کی روح تھی۔ اکثر کانوں میں آواز آتی کہ مولانا حشمت علی خاں تو بڑے گلبر ہیں (معاذ اللہ)

نہ جانے کتنے لوگوں سے اس قسم کی بکواس سنی۔ دل کو بڑا تنہا ہوا۔ اور تعجب بھی کیا واقعی ایک نائب رسول ممبر پر بیٹھ کر گالی بک سکتا ہے یقیناً مائے مولانا حشمت علی خاں رحمۃ اللہ کی تقریر سننے کا بارہا اتفاق ہوا بلکہ گھر پر بلو محفلیں جو خصوصی احباب پر مشتمل ہوتی تھیں ان میں بارہا حاضری کا شرف حاصل ہوا مگر کسی تقریر میں بھی انھوں نے کوئی گالی نہیں دی۔ اب مجھے بڑی حیرت ہے کہ یا خداوند! خود اپنا مشاہدہ صحیح ہے یا قوم کی زبان پر جو کچھ ہے وہ صحیح ہے۔ لیکن دل نے ہی آواز دی کہ قوم کسی تعصب و تنگ نظری کا شکار ہو چکی ہے ورنہ ایک نہیں دو نہیں چار نہیں بیسیوں تقریریں نہیں مگر گالی تو دینا

گالی کا بچہ بھی نہیں سنا۔ مجھ کو بڑا مزہ تو اُس وقت آیا جب پہلی بار میں نے ایک شخص سے سوال کیا کہ صبی کیا گالی جکتے ہیں میں نے تو آج تک نہیں سنا تو فرمانے لگے ارے تم نے سنا نہیں۔ ارے وہ تو بیٹھتے ہی یہ کافروہ کافر یہ خبیث و دمرود کہتے ہیں۔ مجھے اس بے وقوف کے جواب پر مٹی اُگنی کہ بیچارہ کس قدر جاہل ہے کہ اس کو یہ بھی تمیز نہیں کہ کافر کو کافر مرد کو مرد خبیث کو خبیث مرد و دمرود کو دمرود کہنا کس قدر ضروری ہے۔

نہیں معلوم ایسے حضرات شیطان اور ابو جہل عبداللہ ابن ابی ابن تمیمہ جیسے خبیثوں کو کیا کہتے ہوں گے۔

**قیامت خیر منظر** | الکشن کی بات چل رہی ہے اور بات میں بات نکلتی چلی جا رہی ہے۔ کتنا قیامت خیز ہوتا ہے وہ منظر جب مسلم قوم کے وہ بچے جن سے مستقبل میں ہماری اُمیدیں وابستہ ہیں۔ وہی بچے اپنے ماں باپ عزیزوں لیڈروں اور نیتاؤں کی لاپرواہی سے بے حیائی دے شرمی کا وہ شرمناک مظاہرہ کرتے ہیں کہ کلیجہ منہ کو آتا ہے۔ سڑکوں اور گلیوں میں گندے نعروں کی آواز گونجتی رہتی ہے۔ بچوں کا یہ قافلہ گالیاں بکتا ہوا گزر جاتا ہے مگر مسلم قوم کے کانوں پر جوں نہیں رنگتی۔

اے مسلم قوم کے لوگو میں تم سے اپیل کرتا ہوں کہ خدا اس کا جواب دو کہ کیا یہ گالیاں تمہارے نزدیک جائز ہیں اور صرف مولوی کے الفاظ کافر مرتد سے ہی تم کو چرٹے۔ اگر ایسا ہے تو تم کو ایسا گندہ کردار مبارک ہو۔

**اُمیدواروں کا عظیم قافلہ** | آج کل الکشن میں ایک ایک حلقے سے کثیر تعداد میں اُمیدوار کھڑے ہو جاتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آپس میں انتشار پیدا ہوتا ہے اور ایسا شخص کامیاب ہو جاتا ہے جو ہمارا دشمن ہمارے دین کا

دشمن ہے ایسے ایسے لوگ میدان میں آجاتے ہیں جن کے کامیاب ہونے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا ہاں یہ ضرور ہے کہ اس طرح سفینہ مسلم کے ڈوب جانے میں مدد ضرور مل جاتی ہے۔ کاش یہ لوگ عقل سے کام لے کر ایسے شخص کے حق میں دست بردار ہو جاتے جو مسلم ہو مسلم قوم کا درد رکھتا ہو، کام کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔

**تباہی و بربادی کی ایک مثال** | افسوس شامت اعمال نے اب ہماری ذہنیت کو اتنا گندہ کر دیا ہے اور مسلم

قوم اتنی ذلیل سطح پر اترا آتی ہے کہ ایسے کونماوندہ بنانے پر زور دینے لگتی ہے جس پر ہر وقت اللہ تعالیٰ کی لعنت برسی ہے جن کا وجود ہی مسلم قوم کی پیشانی پر سیاہ داغ ہے۔ اے مسلم قوم! تیری زندگی کے اکثر شعبوں سے اسلام دشمنی کی بو آ رہی ہے اور پھر اپنی تمام تباہی، بربادی کا رونا روتی ہے۔

یاد رکھو تم نے خود ہی تمام آفتوں اور بلاؤں کو دعوت دی ہے۔

تم کو اللہ کی نصرت ہو بھلا کیا حاصل

خود ہو بھٹکے ہوئے کھو بیٹھے ہو اپنی منزل

نہشتہ کو نبین صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے ہی مردوں پر لعنت فرمائی ہے جو عورتوں کی مشابہت اختیار کریں۔ حدیث ملاحظہ فرمائیے :

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مرد پر لعنت کی جو عورتوں کا لباس پہنتا ہے اور اس عورت پر لعنت کی جو مردانہ لباس پہنتی ہے۔

دوسری حدیث ملاحظہ فرمائیے :

سرور کو نبین صلی اللہ علیہ وسلم نے ان عورتوں پر لعنت کی جو مردوں سے



تشبہ کریں اور ان مردوں پر جو غارتوں سے تشبہ کریں۔

(مہار شریعت ج ۱ ص ۱۶۴)

**غیر مسلم اور مسجد کا احترام** | ایک وہ وقت تھا جب غیر مسلم قومیں بھی مسجدوں کو احترام کی نظر سے دیکھتی تھیں اور آقا بھی یہ کہیں اس کا منظر دیکھنے میں آجاتا ہے۔ ہارات باجے کے ساتھ چلی جا رہی ہے کان بڑی اڑ سناں نہیں دیتی مگر جب مسجد آجاتی تو یہ لوگ فوراً باج بند کر دیتے اور خاموشی کے ساتھ بار آگے بڑھ جاتی۔ کم سے کم ۵۰ گز کے فاصلے پر نکل جانے کے بعد پھر باجے کی آواز آتی تھی لیکن انہوں تو یہ ہے کہ غیر مسلم قوموں کی اس عادت کو خود مسلم قوم نے خراب کیا ہے۔ اب وہ مسجد کے پاس بڑی شدت سے باجا بجاتے ہیں اور بند کرنے کا کوئی احساس ان کو نہیں ہوتا۔

اے مسلم قوم تجھ کو شرم نہیں آتی! کیا حق ہے تجھ کو غیر مسلموں سے یہ کہنے کا کہ مسجد کے پاس باجامت بجاؤ جبکہ تم خود ہی مسجد کے نیچے دن رات ریڈیو بجارہے ہو۔ شاوی کے موقع پر پڑوس ہی میں ریکارڈ بجاتا رہتا ہے۔ اس وقت تمہاری غیرت ایمانی کہاں چلی جاتی ہے۔ کیوں اپنی منحوس حرکتوں کی بدولت اپنے دشمن کی طرف جکلیوں کو بڑھنے کی دعوت دے رہے ہو۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ اذان ہو رہی ہے اور ریڈیو بج رہا ہے۔ تمہارے دل میں سیاہ خانے ہیں۔ خدا را اپنے حال پر رحم کرو۔ گھبیوں کے ساتھ گھن بھی لیتا ہے۔ تمہاری بد اعمالیوں کی جو کاترا چھے لوگوں پر بھی پڑے گا اور کسی بھی شکل میں عذاب آنے پر تمہارے ساتھ تمہارے شریف پڑوسی کو بھی اس عذاب میں گرفتار ہونا پڑتا ہے۔

**دنیا میں مسلمانوں کی حالت** | آج دنیا میں جس طرف نظر ڈالو مسلم قوم کسی نہ کسی حیثیت سے تباہ و برباد ہو رہی ہے۔

حرب اسرائیل جنگ نے ہماری تمام بد اعمالیوں کو برہنہ کر دیا ہے۔ ذرا سوچو کیا یہ وہی عرب ہیں جن کے آباء و اجداد سے قیصر و کسریٰ لرزتے تھے۔ جس طرف نکل جاتے تھے فتح و نصرت ان کے قدم چمکتی تھی۔ ان کے غم و استقلال کے سامنے بڑی بڑی طاقتیں فنا ہو گئیں۔ خوب یاد رکھو! مسلم قوم نے جتنی لڑائیاں لڑیں اس میں نہ تو وہ تعداد میں زیادہ تھے اور نہ سامان جنگ ہی میں (سوا دو ایک جنگوں کے) اُن کے دل میں خلوص تھا۔ اسلام کی خاطر مر مشنا و عین سعادت سمجھتے تھے۔ اللہ و رسول کی فرمانبرداری ان کا پہلا ایم تھا۔ یہی وہ اسباب ہیں جن کی بدولت رحمت خداوندی ان کے ساتھ تھی لیکن تم۔ آہ یہ مجھ سے کہلاؤ خود سوچو کہ تم کیا ہو۔ اپنی بد اعمالیوں سے توبہ کرو۔ اسلامی تعلیمات کو اپناؤ۔ پھر دیکھو کہ رحمت باری تمہارے ساتھ ہے نہیں اللہ تعالیٰ کی رحمتوں سے نا اُمید مت ہو وہ بڑا مہربان ہے تم سچے دل سے توبہ کر کے اس کی بارگاہ میں سر جھکاؤ۔ اس کا فرمان آج بھی تم کو خوش خبری دے رہا ہے

لَا تَخْضَعُوا وَلَا تَخْشَوْا إِيَّاهُ إِذَا سَأَلْتُمُوهُ  
إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ۝

نہ شستی کرو اور نہ تم کھاؤ اور تم ہی غالب آؤ گے  
اگر ایمان رکھتے ہو۔ ترجمہ اعلیٰ حضرت

**قومی ہمدردی** | قومی ہمدردی کا تو نام و نشان ٹپکا ہے۔ ایک دو زمانہ تھا کہ جب ایک مسلمان کے پیر میں کاشالک گیا تو تمام مسلمان بیچین ہو جاتے تھے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ان کے پیر میں کاشالک گیا ہے لیکن آج ہمارا یہ عالم ہے کہ بھائی بھائی کو قتل کر رہا ہے، باپ بیٹے میں جنگ ہو رہی ہے بیٹا ماں کو گالیاں دے رہا ہے بلکہ پٹائی کر رہا ہے غرض نافرمانی اور بے ادبی کا ہفتہ چل رہا ہے مدد ہو گئی شاگرد استاد کی بے ادبی کر رہا ہے۔ مرید اپنے پیر کی اور علم بالا نے علم امتی

اپنے پیغمبر کی توہین کر رہا ہے اور حد یہ ہے کہ بندہ خدا کو کبھی جھوٹ بولنے پر تیار رہا ہے۔  
 بات چل رہی تھی قومی ہمدردی کے متعلق سوچنے کے میں غلط تو نہیں کہہ رہا ہوں اپنے خیال کا  
 محاسبہ کیجئے اور حالات کو سدھارنے کی کوشش کیجئے۔ آج آپ کی زبان پر یہ ہے کہ اگر آباد میں فساد  
 ہو رہا ہے مسلمان مارے جا رہے ہیں جیلپور میں مسلمانوں کے خون سے ہوا کھیل جا رہی کلکتہ میں مسلمانوں  
 کو بری طرح موت کے گھاٹ اتارا جا رہا ہے لیکن تمہارا کیا حال ہے۔

آؤ! میں کیا کہنا چاہتا ہوں سنو اور بغور سنو۔

آپ نے جو کچھ فرمایا سب صحیح لیکن میں کتابوں کہ ان فسادات کی خبریں سن کر تمہارے اندر  
 کیا فرق آیا۔ قسری زندگی کا رخ کیوں نہیں مڑتا۔ ان خبروں کو سن کر قسری زندگی میں انقلاب کیوں نہیں آتا؟  
 میں پوچھتا ہوں سچ بتاؤ کیا تم نے تاش کھیلنا بند کیا۔ جو اکھینا ترک کیا شراب کی کدکشی  
 اختیار کی اور نہ بنانے کتنے بُرے کام جو تمہارا اڑھنا بچھونا بنے ہوئے ہیں انھیں ترک کیا؟  
 اسلام کی جو روح ہے جس کی بھرت تم ساری دنیا پر جھکا کر کرتے تھے وہ مغربی تہذیب کی نذر ہو چکی  
 ہے۔ اگر اب بھی تم نے انکھیں نہ کھولیں تو جو شریعت المقدسہ میں غریبوں کا پورا ہونے کا کوئی اس کے تیار نہ کیا ہے  
 اؤ قرآن عظیم تم کو دعوتِ فکر دے رہا ہے تمہیں دنیا میں زندہ رہنے اور باعزتِ زندگی  
 گزارنے اور مرنے کا صحیح نظریہ پیش کر رہا ہے۔ دامن پھیلاؤ اور قرآن کی کامیابی

**دعوتِ فکر**

علمتوں کو اپنے دامن میں سمیٹ لو۔

اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو جیسا اس نے ڈرنے کا حق ہے  
 لَا تَمُوتُوا إِلَّا دَاثِمًا مُّسْلِمِينَ (پا ۱۷)  
 اور ہرگز نہ مرنے ناگہر مسلمان (ترجمہ رضویہ)  
 قرآن شریف میں آیا ہے کہ زندہ ہو تو مسلمان بن کر اور مر تو مسلمان بن کر۔ مرنے پر تو  
 شدید تاکید کی جا رہی ہے کہ مسلمان ہو کر مرو۔



لہذا اب اپنی زندگی کو اسلامی طریقہ پر گزارنے اور اس کے بعد اگر کبھی دشمن تم کو برباد کرنے پر آمادہ نظر آئے تو ڈٹ کر حالات کا مقابلہ کرو۔ ہر وقت پاک صاف رہو۔ عطر لگاؤ اور شید ہونے کو تیار رہو اور اس موقع پر لوٹ کھسوٹ زنا سے بہت پرہیز کرو ورنہ تباہ کر دیئے جاؤ گے۔ اگر تم نے یہ حرکت کی اور ان دو کاموں میں مشغول ہوئے پس رحمت خداوندی تم سے منہ پھیر لے گی اور تمہارا حشر انتہائی دردناک ہوگا۔ اس وقت تمہارے سامنے صرف اسلام کی عظمتوں کے بلند میناروں کو قائم رکھنا اور اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب مہر و عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رضامندی پیش نظر رکھنا چاہئے اور نتیجہ خدا کے قدیر فیوم پر چھوڑ دینا چاہئے۔

**مسلمان کے دو شاندار پہلو** | تمہاری زندگی کے دونوں پہلو انتہائی روشن و تابناک ہیں زندہ رہے تو غازی اور مر گئے تو

شہید۔ دنیا میں ایسا شاندار اور روح پرور نظریہ کوئی مذہب پیش نہ کر سکا۔ اسلامی تعلیمات کا فائدہ اٹھاؤ۔ اس سے لاپرواہی بڑھ کر اپنے کو تباہی و بربادی کے غارِ مرگت ڈالو کیا میں اُن سیدکروں کو مسلم قوم کے افراد میری اس آواز پر لبیک کہیں گے؟

**سینما** | اے بھائیو! وہ آلہ ہے جو سینما دیکھنے کی خواہش پیدا کرتا ہے بلکہ یہ کہہ لیجئے کہ ریڈیو سینما کا داہنا بازو ہے۔ سینما دیکھنے سے کیا ہوتا ہے۔ اس نے اسلامی معائشرے کو کس طرح ڈسا ہے یہ اہل علم خوب اچھی طرح جانتے ہیں۔

**زنا کا تصور** | آج کی بڑھتی ہوئی زنا کاری میں سینما اور ریڈیو کا زبردست ہاتھ ہے سینما دیکھ کر جنسی خواہشات بڑھتی ہیں اور پھر جب ان خواہشوں اور مرد کو ملنے کا جائز طریقہ شادی میر نہ ہوتا ہو تو ناجائز تعلقات کا دروازہ کھلتا ہے۔

آج جو کنواری لڑکیاں شادی سے قبل ہی ماں بن جاتی ہیں یہ  
سب سینما اور ریڈیو ہی کا کرشمہ ہے۔

**ناجائز بچے** | ریڈیو اور سینما کی برکت سے زنا کی بڑھتی ہوئی لعنت سے جو بچے  
پیدا ہو رہے ہیں اس کی تعداد کا اندازہ اخبارات سے ہو سکتا ہے  
ایک پاکستانی اخبار کا کہنا ہے کہ:

"ایک محتاط اندازے کے مطابق ایک سال کے اندر اندر صرف  
کراچی میں سچاس ساٹھ زندہ یا مردہ حرامی بچے پائے جاتے  
ہیں۔ واضح رہے کہ ان میں ایسے بچے قطعی شامل نہیں ہیں جو  
عالم وجود میں آنے ہی نہیں پائے اور اسقاطِ حمل کے ذریعے وقت  
سے پہلے ہی ضائع کر دیئے جاتے ہیں۔ تشویش کی بات یہ ہے  
کہ ان کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔"

(۲۲ اپریل ۱۹۷۹ء مطابق ۱۹ محرم الحرام ۱۴۰۰ھ بحوالہ شائع شدہ مشرق)

**کنواری ماں** | اسی روز نوائے وقت کی اشاعت میں یہ خبر بھی ہے:

میرپور خاص شہر کے وسط میں کوڑا کرکٹ کے ڈھیر سے بارہ  
نوزائیدہ بچوں کی لاشیں ملی ہیں۔ پولیس کے خیال کے مطابق  
کنواری ماؤں نے اپنے گنہگاروں کی پرورش کی کے لئے بچے کوڑے  
کرکٹ کے ڈھیر میں دبا دیئے تھے۔

"نوائے وقت" ۱۱ فروری ۱۹۷۹ء

یہ ہیں نئی تہذیب کی کرشمہ سازیاں۔ ان ظالم ماؤں کو اصل سزا تو آخرت میں

ٹے کی بیاں بھی راز کھل جانے پر سارے خاندان کی ایک کٹ جاتی ہیں۔

**ننگی عورتیں** | قرب قیامت کی نشانیوں میں سے۔ مہر بھی منسلک کر لیجے کہ  
"عورتیں کپڑے پہنے ہوں گی اس کے بعد عریاں  
ہوں گی۔ زمینت کر کے باہر نکلا کریں گی۔"

"بھار الانوار۔ پیغمبر اسلام کی بیسین گوریاں ص ۳۱"

جس طرف نظر ڈالے یہ ہنگامہ برپا ہے۔ ہر ملک میں یہ عریا نیت پائی جاتی ہے  
اور وہ نہ ہر دہائی میں اصاف ہو رہا ہے افسوس تو یہ ہے کہ مسلم قوم کی بی بیٹیاں بھی  
اس معصیت میں غوطہ زن نظر آ رہی ہیں۔

**عریاں لباس پہننا کس نے سکھایا** | آج کل کی عورتوں نے عریاں  
لباس پہننا کہاں سے سیکھا۔

اس سلسلے میں سینا کا نام صف اول آتا ہے۔ سینا ہی وہ لعنت ہے جس نے عورت  
کو اس کے مقام سے گرا کر جانوروں کی صف میں لا کر کھڑا کر دیا ہے جس طرح جانور  
سے کام لیا جاتا ہے۔ اس طرح آج فلم کمپنیاں اور دیگر کاروباری ادارے عورت ہی  
کو استعمال کر رہے ہیں۔ اور ان کی عریاں تصویریں شائع کر کے ان کی حیثیت کو گرا  
رہے ہیں۔ مگر افسوس کہ عورت کو ذرا بھی خیال نہیں آتا۔ آج عورتیں ماضی کی تاریخ  
مبدل گئیں۔ یہی عورت ہے جس کو اسلام سے قبل پیدا ہوتے ہی زندہ درگور  
کرنے کی رسم جاری تھی۔ یہی وہ عورت ہے جس کو شوہر کے انتقال کے بعد شوہر  
کے ساتھ زندہ جل جانا پڑتا تھا۔

اسلام آیا تو عورتوں کے لئے بھی ایک صاف ستھرا قانون ساتھ لایا اور



اس کا صحیح مقام و منصب بتایا۔ عورت نے اپنے اس منصب کو چھوڑ کر انگریزی تہذیب کو اپنانا شروع کر دیا۔ اس کا نتیجہ سامنے ہے

زنا کی زیادتی

قرآن مجید رحمت عالم علیہ السلام کے لئے پہلے ہی سے اشارے فرمادیے ہیں۔ قرپ قیامت کی نشانیاں بیان فرماتے ہوئے آقائے کونین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ،

زنا کی زیادتی ہوگی اور اس بے حیائی کے ساتھ جیسے گدھے جفتی کرتے ہیں۔ زنا کرتے وقت بڑے چھوٹے کسی کا لحاظ

پاس نہ ہوگا۔ "بہارِ شریعت اول"

وجودہ دور میں زنا کی کثرت سے آپ کو انکار نہ ہوگا۔ ہاں یہ بات ابھی منظرِ عام پر نہیں آئی ہے کہ گدھے کی طرح عام شاہراہوں پر زنا ہو۔ لیکن خوب یاد رکھئے کہ ریڈیو، سینما، فحش رسالے، سنگی تصویریں، کالج و یونیورسٹیوں میں لڑکے لڑکیوں کی ایک ساتھ تعلیم جاری رہی تو وہ دن دور نہیں ہے جبکہ عام سڑکوں پر زنا ہوگا۔ وہ وقت ایسا نازک وقت ہوگا کہ عورت بالکل کتیا اور گدھے ہو جائے گی کہ پیچھے جس کتے اور گدھے کا دل جہاں چاہے اور جب چاہے اپنی خواہش پوری کرے۔

زانیوں کا کھانا

بات کا اعلان کر رہی ہیں کہ جب دوزخ میں زانی مرد اور عورت پانی چاہیں گے تو ان پشیاں کے مقام سے نکلنے والے پیپ اور خون کا جام پیش کیا جائے گا جو اتنا گندہ

ہوگا کہ اس کی مثال پیش کرنے سے قلم قاصر ہے اور تیزی اس قدر ہوگی کہ منہ کے قریب ہوتے ہی منہ کی کھال اس میں گر پڑے گی۔

**سٹرکوں پر کھلے عام زناکب ہوگا** | جب دنیا میں کنواری لڑکیوں سے پیدا ہونے والی نسل کی کثرت ہوگی۔ جب

میں اپنے شہر کے علاوہ دوسرے مرد سے بھی اپنی خواہش پوری کر کے اولاد پیدا کریں گی۔  
اگر۔۔۔ ریڈیو اور سینما کی لعنت عام ہوتی رہی۔  
اگر۔۔۔ اس قسم کے گانے سن سن کر فہن ہمارا ہوتا رہا کہ:

۱۔ جادوگر سیاں چھوڑو موری بہیاں ہو گئی آدھی رات اب گھر جانے دو۔

۲۔ پیار کیا تو ڈرنا کیا ۳۔ تم کو فرصت ہو تو ہی جاں تو ادھر دیکھ تو لا۔

۴۔ میں کیا کروں رام مجھے بد معامل گیا ۵۔ بول راوہا بول سنگم ہوگا کہ نہیں۔

۶۔ پردہ میں رہنے دو پردہ نہ اٹھاؤ پردہ جو اٹھ گیا تو بھید کھل جائے گا۔

تو بس انتظار کیجئے وہ زمانہ بہت قریب ہے کہ کھلے عام زنا ہونے لگے۔

**ہوٹلوں کے نام پر چپکے** | حیرت میں ڈوب کر لاہور کے ایک ہوٹل کی خبر پڑھئے ایک پاکستانی اخبار رقمطراز ہے کہ:-

پاکستان میں عریانی کی لہر۔ روشنیاں مدھم ہو گئیں۔ سائز

بچنے لگے۔ ایک عورت ہال میں داخل ہوئی۔ وہ سائز سے

ہم آہنگ جسمانی حرکات و سکنات کا مظاہرہ کرتی ہوئی

ادھر سے ادھر مقرر کنے لگی۔ آہستہ آہستہ اس نے لبناؤ اُتار

دیا۔ اب وہ صرف سیاہ جالگیر پہنے ہوئے سختی پھر وہ ہنسی

بھی اتار دیتی ہے۔ اور نالوں کا شفاف لبادہ اوڑھ لیتی ہے۔ اس پر خیرہ کن روشنی ڈالی جا رہی ہے اور کوئی بھی سپلو مسطور (پوشیدہ) نہیں رہتا۔ پھر یک لخت اس عورت کے بدن اور لوگوں کی نگاہوں کے درمیان کوئی بھی پردہ حاصل نہیں رہتا۔ سارے ساتھ دیتے ہوئے وہ اسٹیج کے قریب بیٹھے ہوئے لوگوں پر گر پڑتی ہے۔ سارے سلسلہ اچانک ختم جاتا ہے اور خاموشی طاری ہو جاتی ہے۔

بحوالہ نوائے دقت ۱۲ مارچ ۱۹۶۸ء

مندرجہ بالا واقعہ لاہور کے ایک ہوٹل کا ہے اور قصہ اسکولوں کا بچوں کی تہذیب یافتہ لڑکی ہے) **عورتوں کی ہاکی ٹیم** [نہیں معلوم اس قوم کو کیا ہو گیا ہے۔ ارے او اپنی لڑکیوں کو آوارہ پھرانے والو ہاکی فٹ بال بیڈمنٹن اور ٹینس جیسے کھیل کھلانے والو! تم کو کیا ہو گیا ہے۔ خدا اور رسول کو بھول گئے۔ موت کا تم کو ڈر نہیں۔ ارے ظالمو! اپنی بڈیوں پر رحم کرو۔ موت آئے گی اور یقیناً آئے گی کیوں اپنی مٹی پسید کر رہے ہو۔ مسلمان کہلا کر اسلام اور مسلمانوں کے نام پر دھبہ لگا رہے ہو۔ آخر تم کو کب عقل آئے گی۔ اسلامی ملک میں اور یہ خباثت کہ لڑکیوں کی ہاکی ٹیم بن رہی ہے اور دوسرے ممالک کا دورہ۔ شرم کرو۔ شرم کرو۔ ایک پاکستانی اخبار لکھتا ہے:-

طالبات کی ہاکی ٹیم۔ عید کے دن پاکستانی لڑکیوں کی ایک ہاکی ٹیم بھارت کے دورے پر روانہ ہوئی۔ لڑکیوں کا ہاکی کھیلنا کوئی قابل اعتراض نہیں اس لئے کہ ہمارے



زمانہ اسکولوں کالجوں میں لڑکیاں والی بال، فٹ بال،  
بیڈمنٹن اور ٹینس جیسے کھیل زمانہ سے کھیل رہی ہیں۔  
اب اگر وہ ہاکی بھی کھینے لگیں تو اس میں اعتراض کی کیا  
بات ہے۔ ایک صاحب کا کہنا ہے کہ دنیا بھر کی لڑکیاں  
ہاکی کھیلتی ہیں اگر ہماری لڑکیوں نے ہاکی ٹیم بنالی تو کوئی  
غضب ہو جائے گا۔ زیادہ سے زیادہ یہی ہو گا نا کہ وہ گول باجائیں گی۔

رضائے مصطفیٰ گوجرانوالہ ۲۲ مارچ ۱۹۶۸ء

بحوالہ مشرق ۱۴ مارچ ۱۹۶۸ء

سینما کو عام کرنے کی سرکاری اجازت | آج کل کسی  
بھی بری بات

کو سننے کے لئے تعجب کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ماحول بہت تیزی  
کے ساتھ خراب ہوتا جا رہا ہے۔ پاکستان کی ایک صوبائی حکومت کا ڈرامہ  
ملاحظہ فرمائیے:

سینما کا فیض عام کرنے کی ہدایت - لاہور ۱۵ مارچ  
صوبائی حکومت نے ایک گشتی مراسلے میں ہدایت کی ہے  
کہ سفری سینما دور افتادہ علاقوں کا کثرت سے دورہ  
کریں تاکہ وہاں زیادہ سے زیادہ عوام کو سستی تفریح مہیا ہو سکے۔

رضائے مصطفیٰ ۲۲ مارچ ۱۹۶۸ء

بحوالہ روزنامہ مشرق ۱۹ مارچ ۱۹۶۸ء

# دہلی میں پاکستانی زنانہ ٹیم کا شرمناک مظاہرہ

آپ اور پڑھ آئے ہیں کہ پاکستان کی زنانہ ہاکی ٹیم بھارت کے دورے پر آئی۔ اب یہاں آکر اس نے کیا کیا۔ یہ آپ پاکستانی اخبار کی زبانی سُنئے :  
اخبار کا ایڈیٹر لکھتا ہے :

اگر دشمن کے گنہ آنگن میں  
دہلی میں غیرت کی نیلامی : پاکستان سے جانے والی  
لڑکیوں نے کھیلنا کوونا اور دعوتِ نظارہ دینا سمجھا تو  
پھر پاکستان کیوں بنایا گیا تھا۔ کنیہ ڈکچ لاپور کی  
جو زنانہ ہاکی ٹیم بھارت کے خیر سگالی دورے پر گئی ہے۔  
اس نے عید الفصحی کے روز دہلی میں ایک بھارتی ٹیم سے  
پیچ کھیلنا جسے ہزاروں بھارتی تماشائیوں نے دیکھا۔ لاپور  
کی طالبات جب سفید شلوار قمیض اور سرخ پٹکوں میں  
ملبوس میدان میں نکلیں تو تماشائیوں میں ہلچل مچ گئی (او  
انھوں نے خوب آوازے کئے)

رضائے مصطفیٰ کو جو ازالہ ۲۲ مارچ ۱۹۶۸ء

بجوالہ لوٹے وقت ۵ مارچ ۱۹۶۸ء

ان بے غیرت لڑکیوں سے ہم کیا کہیں۔ کہے ان کو سمجھائیں کہ پردہ مسلمان  
عورت کے لئے کس قدر ضروری ہے۔ اور پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے اس

سلے میں کیا فرمایا ہے۔

ہاں۔ اس زمانہ ٹیم کی تمام لڑکیوں اور ان کے والدین سے فرداً فرداً ہم اتنا ضرور عرض کریں گے کہ:

”خدا سے ڈراے ظالم قیامت آنے والی ہے“

اور اگر آپ کو زحمت نہ ہو تو مولوی کا ایک شعر اور سن لیجئے اور وہ یہ ہے کہ:

جسے سیرت نہ بجائے مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی

ہو اس تمذیب پر لعنت خدا کی

لگے ہاتھوں ہندوستان کے مستور اہل قلم و ادیب حضرت مولانا شبیر  
کے چند بند بھی سنئے چلے کیا خوب فرمایا ہے:

تمہاری لڑکیوں نے غیرت قومی مٹائی ہے

تمہاری عورتوں نے عام کر دی بیچائی ہے

تمہاری آبرو و اغیار کے ہاتھوں میں آئی ہے

تمہاری زندگی تم پر قیامت بن کے بھجائی ہے

تمہاری عزت و توقیر بازاروں میں مرتی ہے

جہاں انسانیت دم توڑتی ہے وہ بھرتی ہے

وہ عورت جس میں مردوں کی طرح تھی جراتِ ایماں

وہ عورت جس کے چہرے سے عیاں تھی طلعتِ ایماں



وہ عورت جس نے پائی تھی خدا سے فطرت ایمان

وہ عورت، جان دے کر جس نے کی تھی خدمت ایمان

اب اس کو بے حیا بے شرم و عزیاں دیکھتا ہوں میں

اب اس کو پردہ مغرب پہ قصاں دیکھتا ہوں میں

امریکہ کی ایک خبر | جولائی ۱۹۶۷ء میں امریکن اخبارات میں یہ خبریں شائع ہوئی تھیں کہ امریکہ میں اس وقت

۶۰ فیصدنی لڑکیاں ایسی ہیں جو شادی سے قبل ہی ماں بن جاتی ہیں۔

غور فرمائیے کہ کس تیزی کے ساتھ زنا کاری کی لعنت عام ہوتی جا رہی ہے

قیامت کے بادل بہت تیزی کے ساتھ چھاتے جا رہے ہیں۔ مسلمانوں کو ہوشیار

ہو جانا چاہئے۔ ہر وقت توبہ و استغفار کرتا چاہئے۔

ہالی ووڈ | فلموں کے ذریعے انسانی معاشرہ میں جو گندگی پھیل رہی ہے وہ

ساری دنیا کو تباہ کر کے رہے گی۔ ہندوستان میں اس قسم کی

فلموں کی نمائش ہو چکی ہے۔ جس میں بچہ پیدا ہوتے دکھایا گیا ہے۔ سینا کے

مالکان کی طرف سے یہ اعلان ضرور ہوا کہ یہ فلم صرف بالغوں کے لئے ہے۔

کہنا یہ ہے کہ بالغ مرد و عورت اس فلم میں بچہ جنمنے کے مناظر دیکھ کر کس قسم کا

اثر لیں گے۔ یہ قلم سے لکھنے کی بات نہیں ہے۔

حب حیا و شرم کا جوہر ہی ختم ہو گیا ہو تو پھر سمجھانے کا اثر ہی کیا ہو گا۔

اب آپ کو یہ خبر بھی نوٹ کر لینا چاہئے کہ وہ دن دور نہیں ہے جب منسلوں میں

مجاہدوت کرتے ہوئے دکھایا جائے گا۔ چنانچہ ہالی ووڈ کی خبر اخبارات میں شائع

ہوئی ہے کہ وہاں کی حکومت نے فلمی اداکاروں کو اس کی اجازت دے دی ہے کہ وہ مجامعت کے مناظر پیش کر سکتے ہیں۔ سنسہ بورڈ فلم کمپنیوں پر کوئی گرفت نہ کرے گی۔

**برطانیہ کی خبر** | اخبارات شاہد ہیں کہ اس وقت دنیا میں زنا کاری کس قدر شباب پر ہے۔

چنانچہ روزنامہ ملاپ دہلی سنڈے ایڈیشن ۲۵ اگست ۱۹۶۷ء کی اشاعت میں لکھا ہے کہ برطانیہ میں ہر سال پچاس ہزار (۵۰۰۰۰) بچے حرامی پیدا ہوتے ہیں۔

سن لیا آپ نے برطانیہ کی خبر۔ ابھی گھبرا ئیے نہیں ذرا سینما اور ریڈیو پر گانے سننے کی لعنت اور عام ہونے دیجئے۔ لڑکیوں کو عریاں لباس پہنا کر اور کالجوں میں تعلیم دلا کر آزاد پھرنے دیجئے پھر دیکھئے کہ کس طرح زندگی گزرے گی۔

حاجی حق حق صاحب نے کیا خوب فرمایا ہے  
سکھاؤ لڑکیوں کو ناچنا تم  
تو وہ خود یکہ جائیں گی نجبانا

**زندگی اور موت** | مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس موقع پر سرور کوشین علیہ السلام کا ایک ارشاد گرامی پیش کر دیا جائے جو زندگی اور موت کا متطر پیش کرتا ہے۔  
ملاحظہ فرمائیے :

فرمایا بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جب تک تمہارے  
حکام اچھے ہوں اور تمہارے والد اسخنی ہوں اور  
تمہارے آپس کے مشورے سے ہوں تب تک تمہارے  
لئے زمین کی پشت تمہارے لئے زمین کے پیٹ سے  
اچھی ہے یعنی زندگی موت سے افضل ہے۔ اور جب  
تمہارے حکام بُرے ہوں اور تمہارے سخی بخیل ہوں اور  
تمہارے کام عورتوں کے سپرد ہو جائیں تو تمہارے  
لئے زمین کا پیٹ پشت سے بہتر ہے۔ یعنی موت  
زندگی سے افضل ہے۔

آپ نے آقائے کونین صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان سنا۔ اب غور فرمائیے  
کہ آج کل عورتوں نے کس طرح آگے بڑھ کر مزدوں کی طرح پارلیمینٹ، اسمبلی  
اور آفسوں میں کام کرنا شروع کر دیا ہے۔ اور عریانیت کا تو وہ شرمناک مظاہرہ  
ہو رہا ہے کہ باہر نکلتا دشتوار ہے۔ خدا کی قسم راستہ چلتا دشتوار ہے کہاں تک  
نظروں کو بچایا جائے۔ ہر طرف بے حیائی کا مظاہرہ ہو رہا ہے۔

حیرت میں ڈوب کر یہ خبر بھی سن  
لیجئے کہ آدمیوں سے زیادہ عورتوں

## پھیری والے کی رپورٹ

کو اس وقت کوک شاستر جیسی گندی اور پھوٹر کتابوں کی ضرورت ہے۔  
چنانچہ اس ضمن میں خود مجھ سے ایک پھیری کرنے والے کتب فروش نے بتایا

لے نئی تقریریں ص ۲



کہ آدمیوں سے زیادہ عورتیں کوک شاستر اور سماگ رات مانگتی ہیں خصوصیت کے ساتھ بڑے گھرانے کی عورتوں کا نمبر اس میں بڑھا ہوا ہے۔ وہ عورتیں لقمہ ہو کر پھیری والے سے کہتی ہیں کہ ہم کو ایسی کتابیں لا کر دو۔ جب تم کتابیں بیچتے ہو تو ہر قسم کی کتابوں کو رکھو تاکہ تمہیں چار پیسے کا فائدہ ہو۔

ناظرین ذرا عورتوں کی بات کا تصور ملاحظہ فرمائیں کہ کس طرح اپنی شرمناک خواہش کو پورا کرنے کے لئے زمین ہوا کر رہی ہیں۔ ظالم نے اپنی بے غیرتی کو پس پشت ڈال کر خود پھیری والے کا ذاتی فائدہ ماننے میں کیا ہے تاکہ وہ اپنا مفاد سمجھ کر ان کو کوک شاستر لا کر دے جائے اور پھر یہ خوب گلچیرے اٹرائیں

**کالج کی تعلیم** | کالج میں لڑکیوں کی تعلیم سے ہمیشہ مولویوں نے مخالفت کی اور کرتے رہیں گے اور پھر ایک ساتھ لڑکے اور لڑکیوں کو تعلیم دینا گویا آگ اور پٹرول کو جمع کرنا ہے جس کا نتیجہ صاف ظاہر ہے اس قسم کی نیوفیشن تعلیم سے انسانی معاشرے میں جو برائیاں پھیل رہی ہیں خود عوام کو معلوم ہے۔

اکبر الہ آبادی نے کتنے پتے کی بات کہی تھی کہ

یوں قتل سے بچوں کے وہ بدنام نہ ہوتا

افسوس کہ فرعون کو کالج کی نہ سوجھی

فرعون مردود نے انہی ہزار بچوں کو قتل کر دیا تھا۔ اسی کے متعلق اکبر الہ آبادی نے کہا کہ اگر فرعون کالج کھول دیتا اور جس طرح آج کی تنگی تہذیب ہے میرا رخ کر دیتا تو انسانی معاشرہ خود بخود تباہ ہو جاتا۔

آج کالج کی لڑکیاں کس قدر فتنہ کا سبب بن رہی ہیں اپنے عاشقوں سے خطوط بازی، ان کے ساتھ بھاگنا، یہ بالکل معمول بات ہے۔ ۱۰ بجی ۲۲ راکٹ سٹیج کی تازہ خبر ہے کہ کھن کھن جی انٹر کالج لکھنؤ کی ایک طالبہ ایک شخص کے ساتھ فرار ہو گئی۔ اخبار کی پوری رپورٹ ملاحظہ فرمائیے:

## کھن کھن جی انٹر کالج لکھنؤ کی اغوا شدہ البیرونی سے پرآہن

ہر دہائی ۲۹ اگست - باوثوق ذرائع سے پتہ چلا ہے کہ ایک لڑکی راج رانی جو کہ کھن کھن جی انٹر کالج کی طالبہ تھی وہ لکھنؤ سے ۲۲ راکٹ کو ایک شخص سیتارام ترویدی کے ساتھ بھاگ گئی وہ کل سیتارام ترویدی کے مکان سے برآمد کر لی گئی ہے۔ اغوا کنندہ اور اس کی ماں کو گرفتار کر کے زیرِ دفعہ ۳۶۶ - ۳۶۳ چالان کر دیا گیا۔ اور لڑکی کو اس کے چچا اور پولیس کے ہمراہ جو کہ لکھنؤ سے آئے تھے لکھنؤ بھیج دیا گیا۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ یہ لڑکی سعادت گنج کی رہنے والی ہے۔ اور کھتری خاندان سے متعلق ہے۔ اور اس کے باپ سلسلہ روزگار کلکتہ میں رہتے ہیں (مفتی محمد ریاست جدید کانپور، اتوار یکم ستمبر ۱۹۶۵ء)

نوٹ: اس قسم کی خبریں آپ آئے دن اخبارات میں پڑھتے رہتے ہیں۔ یہ سب کالج کی تعلیم، سینما، اور دن رات ریڈیو پر گانے سننے کا نتیجہ ہے ع

آگے آگے دیکھئے ہوتا ہے کیا

## ہماری تباہی

آج ہم جس دورِ پُر آشوب سے گزر رہے ہیں اس کی مثال تاریخ میں نظر نہیں آتی۔ مسلم قوم کی بے راہ روی دیکھ کر دل خون کے آنسو روتا ہے۔ اسلامی سماج میں نہ جانے کتنی غیر اسلامی رسموں نے داخلہ لے لیا ہے۔ شیطان غلط کاموں کو حسین و جمیل غلاف میں لپیٹ کر قوم کے سامنے پیش کر رہا ہے اور قوم اسے شربتِ روح افزا سمجھ کر نوش کر رہی ہے۔

ہم کو قطعی اس کا احساس نہیں ہے کہ ہم کیا کر رہے ہیں۔ ہماری ان غیر شرعی حرکتوں سے ناموسِ اسلام کی کس قدر بے حرمتی ہو رہی ہے سوچئے تو کلیجہ کانپ اٹھتا ہے۔

حیرت کا مقام یہ ہے کہ خود ہمارے ہی افراد تبلیغ کا دائرہ بند کر رہے ہیں۔ ان کی نہ جانے کتنی ایسی باتیں ہیں جن کی وجہ سے ایک دروِ مسند مسلمان کی تبلیغ کا دائرہ ٹھنڈا جا رہا ہے۔

کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے

بکس دُھن میں بہہ رہی ہے مری کشتی حیات  
طوفانِ نگاہ میں ہے نہ ساحلِ نگاہ میں



جماعت سے نماز پڑھنے کی اہمیت کا اندازہ احادیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے لگایا جاسکتا ہے۔ مگر آج اس دور میں جبکہ قدم قدم پر بدعتیہ اماموں کی بھرا رہے یہ اس امر کس قدر دشوار ہو گیا ہے۔ اچھی بدعتیہ مرتد لوگوں کو جانے دیجئے۔ جب ہم اپنے سنی ائمہ مساجد پر نظر ڈالتے ہیں تو ان میں مشکل سے چند ایسے حضرات نظر آتے ہیں جن کی اقتدا کی جاسکتی ہے۔

چند کھل ہوئی قابل اعتراض نشانیاں

\* دارحی کا ایک مشتمل سے کم ہونا

\* ٹخنوں سے نیچا پانجامہ یا تہبند باندھنا

\* چین دار گھڑی باندھنا

یہ چند نشانیاں ہیں جو عام طور پر ائمہ مساجد میں نظر آئیں گی۔ اگر کوئی شامت کا مارا ان باتوں کی طرف نشاندہی کرائے تو اپنی اصلاح کی بجائے اس کی طرف سے نظر حسرت پھیر لیتے ہیں۔ اور وہ بیچارہ امام صاحب کی نگاہ غضب کا نشانہ بن جاتا ہے۔

بعض امام صاحبان اپنی غلط روش کا اقرار کر لیتے ہیں اور وعدہ کرنے کے بعد بھی اصلاح کی جانب ان کا قدم نہیں اٹھتا۔ ایسی حالت میں وہ لوگ جو دین کی چند باتیں عوام کو بتانا چاہتے ہیں ان کے لئے وارہ کس قدر محدود ہوتا جا رہا ہے۔ شاید ابھی آپ نہ سمجھے ہوں اس لئے میں صاف صاف عرض کر دوں کہ جب ایسا شخص اس سنی امام کی اقتدا کرنے سے مجبور ہے تو وہ کس طرح مسجد میں وقتاً فوقتاً تقریر کا موقع نکال سکتا ہے۔

نتیجہ یہ ہوا ہے کہ منافقین کی جماعتیں اپنے ہاتھ پیر پھیلاتی جا رہی ہیں اور بھولے بھالے لوگوں کو نجد کے کانٹوں میں پھنسا رہی ہیں۔



آج کل رمضان کے مبارک مہینہ میں ایک سے ایک ٹیکنی کلر امام نظر آتے ہیں جنہیں دیکھ کر دل خون کے آنسو روتا ہے، آہ! کس قدر بے غیرت ہیں یہ امام صاحب! کہ ان کو مصلیٰ امامت پر آتے ہوئے ذرا بھی غیرت نہیں آتی۔ قیامت کی خوفناک گھڑیوں کا انھیں کوئی احساس ہی نہیں۔ دین کو ایک مذاق سمجھ لیا ہے۔ میں نے جن ٹیکنی کلر اماموں کا تذکرہ اوپر کیا ہے ان میں سے دو ایک ماڈل کا تعارف کرانا ضروری سمجھتا ہوں۔

(۱) داڑھی بالکل صاف

(۲) ایک مشت سے کم (یعنی کتری ہوئی)

نمبر ایک والا امام کس قدر خطرناک ہے۔ اس قسم کے ایک امام صاحب ایک سال ہمارے قریب کی مسجد میں بھی تراویح کی مسلسل بیس رکعتوں میں مصلیان کو سرفراز فرما چکے ہیں۔

ہم کو امام صاحب پر تعجب کم ہے کہ انھوں نے داڑھی نہ ہوتے ہوئے یہ حرات گینوں کی اس سے زیادہ حیرت کی بات تو یہ ہے کہ قوم کا دینی انس اس کس قدر مروہ ہو چکا ہے کہ انھیں ذرا بھی خیال نہیں ہوتا کہ ہماری نمازیں اکارت جا رہی ہیں۔ نہیں معلوم ان لوگوں کے نزدیک دین اسلام کس چیز کا نام ہے۔ بعض جگہ دونوں نمبروں کے امام صاحبان مسجد میں توبہ کر لیتے ہیں، لکڑی

دارحی نہیں منڈائیں گے اور نہ تو ایک مشت سے کم کرائیں گے۔ اور یہ اس موقع پر ہوتا ہے جہاں کے لوگ کچھ چمک چمک شروع کر دیتے ہیں۔

اسلام کے زریں اصول سے فائدہ اٹھانے کا ایک بہترین موقع ان اماموں کو مل جاتا ہے یعنی ان کا یہ اقرار توبہ کے ضمن میں قبول کر کے ان کو اجازت دے دی جاتی ہے۔ مگر آپ کو یہ سن کر حیرت ہوگی کہ تراویح سے فارغ ہو کر یا کچھ دن گزارنے کے بعد ان کی وہی رفتار ہو جاتی ہے جو پہلے تھی۔

گویا یہ امام صاحبان رحمتوں کی فصل بہار کے زمانہ میں صرف چند ٹکوں کی خاطر دین اسلام سے فریب کرتے ہیں۔ نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ اور اس کے پیارے محبوب علیہ السلام کے دین و مذہب سے کھیلنے کی کوشش کرتے ہیں۔  
تلخ نوائی معاف! خدارا اپنی حالت پر رحم کیجئے۔ لوگوں کی نمازیں برباد نہ فرمائیے۔

آخر میں ہم قوم کے بھولے بھالے افراد سے یہ اپیل کریں گے کہ ہرگز ایسے امام کے پیچھے نماز نہ پڑھیں بلکہ اکیلے ادا کر لیں تاکہ کچھ نہ کچھ ثواب مل جائے اور سنت نبی کریم علیہ السلام پر عمل بھی ہو جائے۔



منافق اپنے سربراہوں کی تقلید آنکھ بند کر کے کرتے ہیں۔ ان کی آواز ان سب کی آواز ہوتی ہے لیکن اہل سنت و جماعت کا عجیب حال ہے۔ سب کی الگ الگ راہ الگ منزل ہے۔ منافق اس سے فائدہ اٹھاتا ہے اور اپنا آئینہ سیدھا کر لیتا ہے۔ کہیں کہیں ایسا منظر بھی دیکھنے میں آتا ہے کہ وہابی اپنا اقتدار جانے کے لئے



انتہائی سیاست کا مظاہرہ کرتے ہوئے مسجد بنانے اور بنوانے کے روپ میں آتے ہیں حالانکہ وہی لوگ جن کے گھروں پر تبلیغی جماعت کے اجتماع ہوتے ہوں اور باقاعدہ لوگوں کو بہکا کر تبلیغی جماعت کے اڈوں پر لے جانا جن کا سب سے بڑا مشغلہ ہو بڑے بڑے مرتدوں سے جن کا پورا پورا ساز باز ہو اور محض چالپوسی کے لئے اہل سنت سے بھی ملتے ہوں، ان کو کیا ضرورت ہے کسی سنی مسجد کے انتظامی و تعمیری امور میں دخل دینے کی۔ مگر وہ ایسا کرتے ہیں تاکہ قوم کے سامنے یہ کام دکھا کر مسجد میں اپنے مرتدوں کو لانے کے لئے زمین ہموار ہو جائے۔

افسوس! کہ بھولے بھالے سنی اُن کی اس سازش کو نہ سمجھ کر ان کے ساتھ ہو جاتے ہیں اور اپنے صحیح رہنماؤں کی مخالفت کرتے ہیں۔ منافق کی بنوائی ہوئی مسجد مسجد ہے ہی نہیں، کیا تم کو مسجدِ ضرارہ کا حال معلوم نہیں جب مدینہ شریف کے قریب منافقوں نے مسجدِ تعمیر کی اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ حضور اس میں برکت کے لئے تشریف لے چلیں اور نماز ادا فرمائیں۔ لیکن تاریخ اسلام شاہد ہے کہ اس مسجد کو حضور نے گروا دیا اور اس میں آگ لگوا دی۔ قرآن پاک خود اس کا شاہد ہے۔ وہ بھی تو مسجد تھی جس کو جلا دیا گیا۔ مسلمانو! خدا را آنکھیں کھولو اور تبلیغی جماعت، جماعتِ اسلامی کے چیلوں سے پوری طرح ہوشیار ہو۔ اپنے ایمان کو بچاؤ۔ اپنے قریبی ماحول پر نظر ڈالو ہر جگہ سنی مسلمانوں کو نئی نئی دستاویزوں کا سامنا ہے۔ مفتے برسات کے پانی کی طرح برس رہے ہیں۔ آقائے کونین علیہ السلام نے آج سے چودہ سو سال قبل ہی ان فتنوں کی اطلاع دے دی تھی۔

حَسْمُ سُنْد

# ہمارے مطبوعات

۶/۰۰	نقشِ وفا	۶۰۰/۰۰	فتح القدر مع الکافیہ عربی
۶/۰۰	حق و باطل کی جنگ	۶۰۰/۰۰	اشعۃ اللمعات اعلیٰ فارسی
۷/۵۰	تسکین الخواطر	۲۸۰/۰۰	قسم دوم " "
۷/۵۰	فی مثلہ حاضر و ناظر	۲۲۵/۰۰	" " کاغذ زد
۱۲/۰۰	سامانِ بخشش	۶۰/۰۰	شرح سفر سعادت
۳/۰۰	تجلیۃ السلم	۸۰/۰۰	جامع الغرض شرح کافیہ
۵/۰۰	معراج النبی	۶۰/۰۰	اخبار الاخیار مع مکتوبات فارسی
۲۲/۰۰	گلستانِ شریعت	۳۱/۵۰	شمعِ ثبیتان رضا مکمل بڑا سائز
۲۸/۰۰	مکاشفۃ القلوب	۲۷/۰۰	" " " چھوٹا سائز مکمل
۰۰/۵۰	فاتحہ کا طریقہ	۱۳/۵۰	نظامِ شریعت
۱/۲۵	زیارتِ قبور	۱۵/۰۰	مجموعہ لغت اول
	ضرورتِ تقلید (زیر طبع)	۱۵/۰۰	" "
"	حج و زیارت	۱۰/۵۰	لغتِ حبیب
"	فضائلِ شعبان	۷/۵۰	ذکرِ حبیب
"	رمضان	۳/۰۰	بلانہ کہو
۶/۰۰	علمِ تجوید	۳/۰۰	ہو کی بونڈیں

مکتبہ توریہ رضویہ و کٹوریہ ماہکیت سکھ